**Birim Mikro Yeterlilik Teklif Bilgi Formu**

**Genel Bilgiler**

|  |  |
| --- | --- |
| **Akademik Birim** | Bucak Emin Gülmez Teknik Bilimler Meslek Yüksekokulu |
| **Koordinatör** | Doç. Fatıma TOKGÖZ GÜN |
| **Mikro Yeterlilik İsmi** | Canva ile Hızlı Grafik Tasarım |
| **Toplam** Süre (20-28 Saat) | 24 Saat |
| **Modül Sayısı** | 3 |
| **Kontenjan** | 20 Öğrenci  |
| **Uygulama Dönemi** (Güz-Bahar) | Güz Yarıyılı |

**Genel Amaç ve Kazanımlar**

|  |  |
| --- | --- |
| **Mikro Yeterliliğin Amacı** | Bu mikro yeterlilik ile grafik tasarımı öğrencilerinin, sektörde yaygın olarak kullanılan Canva platformunu profesyonel düzeyde kullanarak kısa sürede yaratıcı, etkili ve estetik dijital tasarımlar üretebilme becerilerini kazanmaları hedeflenmektedir. |
| **Genel Öğrenme Kazanımları** | Programı tamamlayan öğrenciler:1. Canva arayüzünü, tasarım araçlarını ve şablon sistemini etkin şekilde kullanır.2. Sosyal medya, poster, sunum, logo, davetiye gibi farklı içerikler için uygun tasarımlar üretir.3. Renk, tipografi ve görsel hiyerarşi ilkelerini hızlı tasarımlara uygular.4. Takım çalışması yaparak ortak projeler üretir ve iş akışı yönetimini öğrenir.5. Tasarımlarını sektör standartlarına uygun biçimde dijital ortamda sunar. |

**Ölçme ve Değerlendirme Sistemi**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ölçme Araçları** | - Modül içi uygulama ödevleri- Bireysel proje- Kısa performans değerlendirmesi (portfolyo sunumu) |
| **Başarı Kriterleri / Yeterlilik Şartları** | - %80 devam zorunluluğu- Modül bazlı ödevlerin tamamlanması (%40)- Bireysel proje sunumu (%40)- Kişisel portfolyo (final) sunumu (%20)- Başarı notu: 60/100 ve üzeri |

**Modül Yapısı ve İçerikleri**

Aşağıdaki tablo her bir modül için ayrı ayrı doldurulmalıdır. Gerekirse kopyalanarak çoğaltılabilir.

| **Modül No** | **Modül Başlığı** | **Modül Süresi (saat)** | **Konular / Alt Başlıklar** | **Eğitici Profili (Akademisyen/Sektör Paydaşı)** | **Eğitim Yöntemi (Yüz Yüze / Uzaktan)** | **Modül Öğrenme Kazanımları** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Canva’ya Giriş ve Temel Tasarım İlkeleri | 8 Saat | Canva arayüzü ve araçlar;  | Akademisyen  | Uzaktan  | 1. Canva arayüzünü ve araçlarını etkin şekilde kullanır.2. Temel tasarım ilkelerini hızlı projelere uygular.3. Hazır şablonları yaratıcı biçimde dönüştürür. |
| Renk ve tipografi ilkeleri; |
| Şablon kullanımı ve kişiselleştirme |
| 2 | Dijital İçerik Üretimi (Sosyal Medya & Tanıtım Tasarımları) | 8 Saat | Instagram, YouTube ve LinkedIn için içerik üretimi;  | Akademisyen + Sektör Paydaşı (Yerel işletme / STK temsilcisi) | Uzaktan  | 1. Sosyal medya platformlarına uygun içerikler üretir.2. Tanıtım amaçlı afiş, poster ve davetiye tasarlar.3. Canva’nın animasyon özelliklerini kullanır. |
| Poster ve davetiye tasarımı;  |
| Canva’da animasyonlu görsel hazırlama |
| 3 | Bireysel Proje ve Portfolyo Sunumu | 8 Saat | Gerçek müşteri/kurum için tasarım brifi;  | Akademisyen + Sektör Paydaşı (Yerel işletme / STK temsilcisi) | Uzaktan  | 1. Gerçek bir tasarım brifini analiz ederek uygun çözümler geliştirir.2. Bireysel çalışma ile yaratıcı kampanya tasarımları üretir.3. Kendi portfolyosunu profesyonel şekilde sunar. |
| Bireysel çalışma ile kampanya tasarımı;  |
| Portfolyo hazırlama ve sunum teknikleri |