

Nesilden Nesile Halk Ezgileriyle Bağlama Konseri

Hazırlayan: Dr. Öğr. Üyesi Alper BÖREKÇİ

Tarih: 15.03.2021 Saat: 20:00

Yer: MAKÜ Konferans ve Sergi Salonu



Dr. Öğr. Üyesi Alper Börekci'nin çoğu konservatuvarımız öğretim elemanlarından oluşan icracı kadrosuyla hazırladığı "Nesilden Nesile Halk Ezgileriyle Bağlama" konseri, Anadolu, Balkan ve Türk Dünyası'nı içerisine alan geniş bir coğrafyaya ait halk ezgilerinden bir demet içermektedir.

Konserde değişik form, ritmik yapı ve makamlarda çeşitli halk ezgileri seslendirilmiştir. Enstrümantal ve Vokal icraların yer aldığı konsere, Kavalı ile Öğr. Gör. Barış Yaşayanca; Kabak Kemanesi ile Müzik Öğretmeni Enis Teke; Ritim Sazlarda, Ankara Türk Dünyası Müzik ve Halk Dansları Topluluğu ritim sanatçısı Harun Şimşek; Tuşlu Çalgılarda Müzik Teknolojisi bölümünden Öğr. Gör. Başar Zeren ve Bas Gitarı ile Doç. Dr. Gökhan Özdemir eşlik etmiştir. Uzun ve zahmetli bir hazırlanma döneminin ardından gerçekleşen etkinlikte orkestra eşliğinde Börekci, oldukça üst düzey eserlerle bağlamanın yorumuna ilişkin önemli sunumlar yapmıştır. Burada

amaç, yörelere ait üslup farklılıklarının bağlama ile olan icrasındaki farklılık, değişim ve etkileşimlerin gösterilmesidir. Konser repertuarı bu anlamda sadece anadolu coğrafyası ile sınırlı kalmamış komşu coğrafyalardan da örnek ezgiler içermiştir. İvo Papazovdan Ciguliye, Ayvaz Başarandan Zurnacı Ramize kadar çeşitli kaynak kişilere ait eserler toplu ve solo icra boyutlarında seslendirilmiştir. Bağlama icrasına yönelik hertürlü tavırsal ve müzikal olgunun yer aldığı bu güzel etkinliğin başta değerli öğrencilerimiz olmak üzere tüm müzik severler için verimli ve eğitici olduğu kanaatindeyiz.



