

## MAYIS 1919 KURULUŐTAN CUMHURİYETİN 100'ÜNE MÜZİKAL BİR YOLCULUK

**Hazırlayan:** Türk Müziđi Devlet Konservatuvarı  
Prof. Dr. Zeki NACAĞCI

**Tarih:** 08 Mayıs 2024

**Yer:** MAKÜ Konferans ve Sergi Salonu

**Saat:** 20:30

Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi (MAKÜ) Türk Müziđi Devlet Konservatuvarı, Müzik Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Akademik Orkestrası tarafından Cumhuriyetimizin 100. Yılına özel bir konser düzenlendi.

"Mayıs 1919 Kurtuluőtan Cumhuriyetin 100'üne Müzikal Bir Yolculuk" teması altındaki konser MAKÜ Konferans ve Sergi Salonunda gerçekleştirildi. Konsere Burdur Cumhuriyet Baősavcısı Osman Kara, Adalet Komisyonu Baőkanı Musa Talih, Rektör Prof. Dr. Hüseyin Dalgar ve ekibi, akademisyenler, öğrenciler ve Burdur halkı katıldı.

Konsere, Prof. Dr. Zeki Nacakçı yönetimindeki Müzik Kültürü Uygulama ve Araştırma Merkezi Akademik Orkestrası eşlik etti. Oda müziği formatında seslendirilen türküler ve dans gösterileri, izleyicilerden büyük beğeni topladı. Özellikle Mehmet Akif Ersoy'a ait Prof. Dr. Zeki Nacakçı tarafından bestelenen "Uyan" ve Prof. Dr. Alaattin Canbay tarafından bestelenen "Cenk" şiirleri büyük alkıő aldı. Orkestranın başarılı performansı ile birlikte, Türk müziğinin zengin mirası ve Cumhuriyet döneminin önemli eserleri dinleyicilere sunuldu.

Müzikal bir şölenin yaşatıldığı etkinlikte, Türk müziğinin derinliklerine yolculuk yaparak, Cumhuriyetimizin kuruluşundan itibaren geçen 100 yılın müzikal izleri izleyicilere aktarıldı. Kültürel bir birikimi ve sanatsal değeri yansıtan konser, Burdur'un müzikal canlılığına ve sanatsal etkinliklere verdiği önemi bir kez daha gözler önüne serdi. Ayrıca ilk kez yapılan bir uygulama ile konserde karekod uygulaması sayesinde izleyicilerden geri dönütler alındı.







