T.C.
BURDUR MEHMET AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ
Eğitim Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü
Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Başkanlığı

Sayı : E-30338773-302.04.04-725833 31.10.2026
Konu : Ara Sınav (Vize) Programı

EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ MÜDÜRLÜĞÜNE

İlgi : 26.10.2026 tarihli, E. 79673485-725299 sayılı ve "Ara Sınav (Vize) Programı" konulu yazı

Anabilim Dalımız Müzik Eğitimi Tezli Yüksek Lisans ile Doktora Programının ara sınav programı ile öğretim elemanlarının kullanacağı ölçme ve değerlendirme yöntem ve teknikleri yazımız ekinde sunulmuştur.

Bilgilerini ve gereğini arz ederim.

Prof. Dr. Nurdan KIZILDELİ ÖZTÜRK
Anabilim Dalı Başkanı

Ek:
1- Ara Sınav Programı
2- Sınavların Yapılmasında Kullanılacak Ölçme ve Değerlendirme Yöntemi

Bu belge, güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.
Belge Doğrulama Kodu :BSV8AKAAN6
Belge Doğrulama Adresi : https://ebys.mehmetakif.edu.tr/enVision/Validate_Doc.aspx
İstiklal Yerleşkesi 15030 BURDUR
Telefon:+90 248 213 32 02 Faks+90 248 213 32 09
e-Posta ebe@mehmetakif.edu.tr Elektronik Ağ:http://ebe.mehmetakif.edu.tr **Kep Adresi :** maku@hs01.kep.tr
Ayrıntılı bilgi için irtibat: Şule ŞENGÜL
Evrak Pin Kodu: 64262
Bu belge 5070 sayılı Elektronik İmza Kanununun 5. Maddesi gereğince güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Bu belge 5070 sayılı Elektronik İmza Kanununun 5. Maddesi gereğince güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak Tarih ve Sayısı: 21.10.2026-E.725833

2026-2027 ÖĞRETİM YILI GÜZ DÖNEMİ

GÜZEL SANATLAR EĞİTİMİ ANABİLİM DALI MÜZİK EĞİTİMİ TEZLİ YÜKSEK LİSANS/ DOKTORA PROGRAMI ARA SINAVINDA UYGULANACAK ÖĞRETİM ELEMANLARININ KULLANACAĞI ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEM VE TEKNİKLERİ

ÖĞRETİM ELEMANI	DERS ADI (TÜM DERSLER EKLENECEK)	DERSİN OKUTULDUĞU BÖLÜM	DERSİN OKUTULDUĞU SINIF DÜZEYİ	SINAVLARIN YAPILIŞ ŞEKLİ VE KULLANILACAK ÖLÇME VE DEĞERLENDİRME YÖNTEMİ
Prof. Dr. Nurdan Kızıldeli	Bireysel Çalgı (Şan) I	Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Tezli Yüksek Lisans Programı	1. Sınıf	Yüz yüze / Performans / Bireysel Çalgı Şan İçin geliştirilen Ölçek ile
Dr. Öğr. Üyesi Ulaş ÖZKASNAKLI	Bireysel Çalgı (Gitar)1	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1.Sınıf	Performans değerlendirme, Gitar Performans ölçeği
Prof. Dr. Esra DALKIRAN	Bireysel Çalgı (Keman) II	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora	2	Yüzyüze/ Performans
Prof. Dr. Esra DALKIRAN	Oda Müziği Repertuvarı Uygulamaları	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Yüksek Lisan	1	Yüzyüze/Performans
Doç. Dr. Elvan GÜN	Bireysel Çalgı (Keman) I	Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Yüzyüze/ Performans/ Keman performansı değerlendirme ölçeği
Prof. Dr. Zeki NACAKCI	Bilimsel Araştırma ve Etik	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Yazılı Sınav ve Değerlendirme
Prof. Dr. Zeki NACAKCI	Bireysel Çalgı (Viyola) I	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Yüzyüze/ Performans değerlendirme ölçeği
Prof. Gökay YILDIZ	Eğitim Müziği Best. Teknikleri	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Çeşitli formlarda besteleme çalışmaları/Ödev ve portfolyo değerlendirme
Prof. Gökay YILDIZ	Armoni Kontrpuan	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Yazılı sınav/ Cevap anahtarı üzerinden değerlendirme
Prof. Gökay YILDIZ	Okul Öncesi Dönem Müzik Eğitimi	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Yazılı sınav/ Cevap anahtarı üzerinden değerlendirme
Prof. Gökay YILDIZ	Müzik Eğitimi Alan Araştırmaları	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora Programı	1	Yüz yüze sunum+Ödev teslimi/Performans değerlendirme
Prof. Gökay YILDIZ	Müziksel Gelişim ve Öğrenme	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora Programı	1	Yazılı Sınav/Cevep anahtarı üzerinden değerlendirme
Prof. Gökay YILDIZ	Müzik Eğitiminde Güncel Araştırmalar	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Yüz yüze sunum+Ödev teslimi/Performans değerlendirme

Bu belge 5070 sayılı Elektronik İmza Kanununun 5. Maddesi gereğince güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Prof. Dr. Hatice SEZEN	Bireysel Çalgı II (Piyano)	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora Programı	1	YüzYüze /Performans değerlendirme
Prof. Dr. Hatice SEZEN	Eşlik II	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora Programı	1	Yüz Yüze/ Performans değerlendirme
Prof.Dr.Sibel Karakelle	Müzik Sosyolojisi Temel Yaklaşımlar	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	2	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora Programı
Prof. Dr. Sibel Karakelle	Karşılaştırmalı Müzik Eğitimi Programları	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora Programı	1	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Doktora Programı
Doç. Dr. Mehmet Can ÇİFTÇİBAŞI	Yaylı Çalgılar Eğitiminde Suzuki Metodu	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Ödev teslimi/Performans değerlendirme
Doç. Dr. Mehmet Can ÇİFTÇİBAŞI	Müzik Toplulukları ve Yönetimi	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Ödev teslimi/Performans değerlendirme
Doç. Dr. Mehmet Can ÇİFTÇİBAŞI	Viyolonsel Eğitiminde Etüt Analizi	Güzel Sanatlar Eğitimi A.B.D Tezli Yüksek Lisans Programı	1	Ödev teslimi/Performans değerlendirme

Bu belge 5070 sayılı Elektronik İmza Kanununun 5. Maddesi gereğince güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

Evrak Tarih ve Sayısı: 31.10.2026-E.725833

Bölüm	Program türü (YL/Doktora)	ABD	Dersin Adı	Öğretim Elemanı	Tarih	Saat	Sınav yeri
Güzel Sanatlar Eğitimi	Tezli YL	Müzik Eğitimi	Bireysel Çalgı (Keman) I	Doç. Dr. Elvan GÜN	12.11.2026	11:15	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Doktora	Müzik Eğitimi	Bireysel Çalgı (Keman) II	Prof. Dr.Esra DALKIRAN	13.11.2026	11.15	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Doktora	Müzik Eğitimi	Oda Müziği Repertuvarı ve Uygulamaları	Prof. Dr.Esra DALKIRAN	13.11.2026	13.00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Bilimsel Araştırma ve Etik	Prof. Dr. Zeki NACAKCI	12.11.2026	10:00	M2
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Bireysel Çalgı (Viyola) I	Doç. Dr. Zeki NACAKCI	13.11.2026	11:15	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Bireysel Çalgı (Gitar)I	Dr. Öğr. Üyesi Ulaş ÖZKASNAKLI	11.11.2026	11:15	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Eğitim Müziği Best. Tek.	Prof. Gökay YILDIZ	09.11.2026	09:00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Armoni-Kontrpuan	Prof. Gökay YILDIZ	09.11.2026	11:00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisaans	Müzik Eğitimi	Okul Öncesi Dönemde Müzik Eğit.	Prof. Gökay YILDIZ	09.11.2026	13:30	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Doktora	Müzik Eğitimi	Müzik Eğitimi Alan Araş.	Prof. Gökay YILDIZ	12.11.2026	09:00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Doktora	Müzik Eğitimi	Müziksel Gelişim ve Öğrenme	Prof. Gökay YILDIZ	12.11.2026	11:00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Müzik Eğitiminde Güncel Araş.	Prof. Gökay YILDIZ	12.11.2026	13:00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Yaylı Çalgılar Eğitiminde Suzuki Metodu	Doç. Dr. Mehmet Can ÇİFTÇİBAŞI	09.11.2026	11:15	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Müzik Toplulukları ve Yönetimi	Doç. Dr. Mehmet Can ÇİFTÇİBAŞI	09.11.2026	13:00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Viyolonsel Eğitiminde Etüt Analizi	Doç. Dr. Mehmet Can ÇİFTÇİBAŞI	09.11.2026	14:50	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Müzik Sosyolojisi Temel Yaklaşımlar	Prof. Dr. Sibel Karakelle	12.11.2026	11:00	Ofis
		Müzik Eğitimi	Karşılaştırmalı Müzik Eğitimi Programları	Prof. Dr. Sibel Karakelle	12.11.2026	9:00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Doktora	Müzik Eğitimi	Bireysel Çalgı II(Piyano)	Prof. Dr. Hatice Sezen	12.11.2026	13.00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Doktora	Müzik Eğitimi	Eşlik II	Prof. Dr. Hatice Sezen	12.11.2026	14.00	Ofis
Güzel Sanatlar Eğitimi	Yüksek Lisans	Müzik Eğitimi	Bireysel Çalgı Eğitimi I (Şan)	Prof. Dr. Nurdan KIZILDELİ	08.11.2026	13:00	Ofis

Bu belge 5070 sayılı Elektronik İmza Kanununun 5. Maddesi gereğince güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.

1	8:30
2	9:25
3	10:20
4	11:15
5	13.00
6	13:55
7	14:50
8	15:45
9	16:40

Bu belge 5070 sayılı Elektronik İmza Kanununun 5. Maddesi gereğince güvenli elektronik imza ile imzalanmıştır.