

T.C.
GENÇLİK VE SPOR BAKANLIĞI
Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğü

GENÇLER ARASI SES YARIŞMASI TALİMATI

BİRİNCİ BÖLÜM

GENEL HÜKÜMLER

Amaç

Madde 1- Bu talimatın amacı “*Gençler Arası Türk Ses Yarışması*”nı ve yarışma sürecini düzenlemektir.

Kapsam

Madde 2- Bu talimat “*Gençler Arası Türk Ses Yarışması*” ve bu yarışmaya ilişkin usul ve esasları kapsar.

Dayanak

Madde 3- Bu talimat 1 nolu Cumhurbaşkanlığı Kararnamesi’nin 187. maddesine dayanılarak hazırlanmıştır.

Tanımlar

Madde 4- Bu talimatta yer alan;

Bakanlık: Gençlik ve Spor Bakanlığını,

Genel Müdürlük: Gençlik Hizmetleri Genel Müdürlüğünü,

Genel Müdür: Gençlik Hizmetleri Genel Müdürünü,

Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu: Genel Müdür veya temsilcisi başkanlığında ilgili en az 3 personelden oluşan ve “*Gençler Arası Türk Ses Yarışması*”nı Genel Müdürlük onayı ile koordine eden kurulu,

Eser: Yarışmaya katılan gençlerin yorumladığı eseri,

Jüri Heyeti: Yarışmacıların performansını değerlendirecek olan kurulu,

Jüri Üyesi: Yarışmacıların eserlerini değerlendirecek olan kurulun her bir üyesini,

Ön Eleme Jürileri: Yarışmaya yapılan başvuruların ön değerlendirmesini yaparak her bir kategoride Türkiye Finaline katılacak 6 yarışmayı/grubu belirleyecek olan kurulu,

Yarışma: “*Gençler Arası Türk Ses Yarışması*”nı,

Yarışmacı: “*Gençler Arası Türk Ses Yarışması*”na katılmak üzere başvuru yapan 18-29 yaş aralığındaki kişi ve kişileri,

Türkiye Finali: Ön eleme jürilerinin yaptığı değerlendirmelere göre her bir kategoride en yüksek puanı alan 6 yarışmacının/grubun yarışacağı yarışmayı ifade eder.

İKİNCİ BÖLÜM

YARIŞMA USUL VE ESASLARI

Yarışma Katılma Şartları

Madde 5-

Yarışmaya 18-29 yaş aralığındaki tüm gençler başvurabilir. Başvurular; solo ses kategorilerinde *bireysel*, özgün yorum kategorisinde ise *ekip* olarak yapılır.

Yarışma Kategorileri

Madde 6-

a) Yarışma;

- 1) Türk Müziği Solo Kadın,
- 2) Türk Müziği Solo Erkek,
- 3) Popüler Müzik Solo Kadın,
- 4) Popüler Müzik Solo Erkek,
- 5) Özgün Yorum (Cover)

Olmak üzere 5 kategoride düzenlenecektir.

- b) **Türk Müziği Kategorisi** kapsamında; “Türk Halk müziği, Türk Sanat müziği, Tasavvufi müzik ve Ezgi” türlerinden eserler seslendirilebilecektir.
- c) **Popüler Müzik Kategorisi** kapsamında; “Pop, Özgün, Arabesk ve Rock” türlerinden eserler seslendirilebilecektir.
- d) **Özgün Yorum Kategorisi** kapsamında; Yarışmacılar, Türk halk veya Türk Sanat müziği türlerine ait bir eseri günümüz/popüler müzik anlayışıyla yeniden yorumlayacaktır.

Yarışma Takvimi ve Yarışmanın Duyurulması

Madde 7-

- a) Yarışma Başvuru Tarihleri : **11 Nisan-30 Haziran 2021**
- b) Türkiye Finalistlerinin Açıklanması : **22 Temmuz 2021**
- c) Türkiye Finali : **12 Ağustos 2021**

* Finale kalan yarışmacılar **11 Ağustos 2021** tarihinde prova alacaktır.

Yarışma Başvurusu

Madde 8-

- a) Yarışma başvuruları gencizbiz.gsb.gov.tr adresi üzerinden alınacaktır.
- b) Yarışmacılar, belirtilen web adresine giriş yaparak istenen bilgileri doldurduktan sonra performansına ait video linkini sisteme yükleyecektir.
** Bu işlem online ortamda yükleme yapılarak link ile indirme imkanı sağlayan internet siteleri aracılığıyla gerçekleştirilecektir.*
- c) Yarışmacılar başvuruyu tamamladıktan sonra eser ve kişisel bilgilere ilişkin herhangi bir güncelleme yapamayacaktır.
- d) Yarışmacılar başvuruyu tamamlayabilmek için performanslarından kaynaklanan telif hakkını Gençlik ve Spor Bakanlığı'na devrettiklerine dair muvafakatnameyi okuyacak ve onaylayacaktır.

Genel Esaslar

Madde 9-

- a) Yarışmacılar, yarışmaya sadece bir kategoride katılabilecektir.
- b) Yarışmaya katılacak olan gençler, performansını kendi imkânlarıyla kaydedebileceği gibi bu işlem için bir gençlik merkezine giderek burada kendisine sunulan olanaklardan da faydalanabilecektir.
- c) Bakanlık, ödül alan ve almayan tüm eserlerin afiş, katalog, broşür, kitap / kitapçık vb. her türlü hakkının kullanılması konusunda yetkili olacak ve bu eserlerin 5846 sayılı Kanun kapsamındaki tüm telif haklarına (*işletme, çoğaltma, yayma, temsil etme, işaret, ses ve/veya görüntü nakline yarayan araçlarla umuma iletim hakları*) sahip olacaktır.
- d) Yarışmacı, Bakanlık tarafından yarışma öncesinde, esnasında veya sonrasında yapılacak her türlü yazılı veya görsel tanıtım, yayın, sosyal medya ve internet yayınlarında yer almayı kabul ve taahhüt etmektedir.
- e) Yarışma kapsamında sergilenen performanslarda, Türkiye Cumhuriyeti Devletine, yöneticilerine hakaret veya alay konuları içeren, ırk, mezhep, cinsiyet, engellilik durumu vb. ayrımcılık yapan, argo ve/veya küfür içeren, müstehcenliğe yer veren, herhangi bir parti lehinde veya aleyhinde siyasi içerik ve siyasi eleştiri içeren, herhangi bir markayı öven/eleştiren, ahlaki değerlere uygun olmayan, maddi ve manevi duygulara olumsuz bir biçimde atıfta bulunan öğelere yer veremez. Bu hususlardan birinin veya birden fazlasının yarışmaya başvuru esnasında

bulunduğunun tespit edilmesi halinde yarışmacılar Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu tarafından diskalifiye edilir.

- f) Yarışma öncesinde, esnasında ve/veya yarışma sonrasında; yarışmaya, düzenleme kurulu üyelerine, jüri üyelerine ve diğer bütün görevlilere karşı; duyulacak şekilde küfür eden veya kötü söz söyleyenler, müstehcen ve ayıp hareketlerde bulunan ve yarışmayı protesto edenler, sözlü veya fiziki saldırganlık yapanların, yarışmaya gölge düşüren ve gerilim oluşturanlar, kendisine ait olmayan kimlik bilgileri ile yarışmaya başvurular ile benzeri usulsüzlüklere tevessül edenler Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu tarafından diskalifiye edilir.
- g) Yukarıda belirtilen konularda cezalandırılan katılımcılar Genel Müdürlükçe düzenlenen yarışmalara 1 (bir) yıl süreyle katılamazlar.
- h) Genel Müdürlük gerekli gördüğü takdirde yarışmanın tamamının veya bir kısmının iptaline ya da ertelenmesine karar verebilir. Genel Müdürlük iptal ya da erteleme durumlarında uygulanacak yöntemleri ve kuralları belirleme hakkına sahiptir.
- i) Yarışmaya katılanlar bu talimatta belirtilen şartları kabul etmiş sayılır.
- j) Bu talimatın uygulanmasında ortaya çıkan tereddütleri gidermeye ve uygulamaya yönelik yeni düzenlemeler çıkarmaya Genel Müdürlük yetkilidir.

Özel Esaslar

Madde 10-

- a) gencizbiz.gsb.gov.tr adresine linki yüklenecek videolar; **mp4, mpeg, avi, mov** formatlarında olacak ve dosya boyutu **2 GB**'yi aşmayacaktır.
- b) Performansların video formatında olması zorunlu olup ses kayıtları kabul edilmeyecektir.
- c) Performanslara ait videoların **ses ve görüntü kayıtları** iyi, anlaşılabilir olacak ve sorunlu/kötü ses ve görüntü yapısına sahip videolar kabul edilmeyecektir.
 - * **Kötü görüntü**; dip netlik, netlik, beyaz ayarı, ışık düzenlemesi yapılmadan çekim yapılması, **480 P**'den az çözünürlük olması ve performans sergileyen yarışmacıların görüntülenmemesi yada flu bir şekilde görüntülenmesini ifade eder.
 - * **Kötü ses**; dip sesi (*seste olmaması gereken gürültü, farklı sesler*) ve abartılı ses efektleri olan, performans sergileyen yarışmacının sesinin net olarak algılanmadığı, ses kalitesinin **256 kbps**'den az olduğu durumları ifade eder.
- d) *Türk Müziği Kadın/Erkek, Popüler Müzik Kadın/Erkek* kategorilerindeki performansların çıplak ses ile (*orquestra olmadan*) kaydedilmesi esastır. Ancak

yarışmacıların bir ritme ihtiyaç duyması halinde sadece **bir** müzik aleti (*eğer kendisi çalıyorsa*)/**bir** müzisyen (*eğer başka biri çalacaksa*) eşlik edebilecektir.

- e) Solo seslerde performans süresi en fazla **6** dakikadır, Özgün Yorum Kategorisinde ise en az **3** en fazla **6** dakikadır.
- f) Özgün Yorum kategorisindeki videolarda “playback (*geri çalma/banttın çalma*) yapma, stüdyo ortamında seslendirme, fon müziği ve efekt ekleme, farklı mekanlardaki yarışmacıların tek tek performans sergileyip kurgulama yapma işlemleri” serbest olacaktır.
- g) *Türk Müziği Kadın/Erkek, Popüler Müzik Kadın/Erkek* kategorilerinde hazırlanan videolar için basitçe klip çekilecektir. Bu amaçla kamera tek bir açıda uygun bir yere konuşturılacak ve performans sergileyen yarışmacıyı çekecektir. Bunun dışında bir teknikle klip çekilmeyecektir. Kameranın aktüel/hareketli olması, tek tek yarışmacıları göstermesi, detay çekimlere girmesi uygun olmadığı için bu teknikle yapılmış klipler kabul edilmeyecektir. *Özgün Yorum* kategorisindeki videoların klip çekiminde ise herhangi bir sınırlama bulunmamaktadır.
- h) Türk Müziği Kategorisi (solo ses): Bu kategoride; Türk halk müziği, Türk sanat müziği, tasavvuf müziği ve ezgi türlerinden Türkçe eserler yorumlanacaktır. yorumlanacak eserlerin münferit olması zorunludur ve potpori, farklı türdeki eserlerin birlikte okunması yasaktır.
- i) Popüler Müzik Kategorisi(solo ses): Bu kategoride; pop, arabesk, özgün ve rock türlerinden Türkçe eserler yorumlanacaktır.
- j) Özgün Yorum Kategorisi: Bu kategoride; Türk halk müziği ve Türk sanat müziği türlerinden eserler günümüz/popüler müzik anlayışla yeniden yorumlanacaktır. Bu kategoriye başvuracak ekipler **en az 3, en fazla 6** kişiden oluşmak zorundadır.
- k) Türk Müziği ve Popüler Müzik kategorileri solo ses yarışması olup bu kategorilerde düet (birden fazla solistin olması) yapılamaz. Özgün Yorum Kategorisi ise bir ekip çalışması olduğu için bir ve/veya birden fazla solistin (düet), geri vokal/vokallerin bulunması serbesttir.
- l) Jüri değerlendirmesi sonucunda her kategoride en yüksek puanı alan 6 yarışmacı/ekip Türkiye Finali’nde yarışmaya hak kazanacaktır.

Jüri ve Değerlendirme

Madde 11-

- a) Yarışma kapsamında gönderilen eserler alanında uzman kişilerce değerlendirilecektir.
- b) İnceleme yapacak jüri; Türk müziği alanında temayüz etmiş kişiler ve/veya akademisyenler arasından belirlenecek ve her heyet bünyesinde en az 3 kişi görev yapacaktır.
- c) Jüri heyeti değerlendirmelerini bu Talimata ekli “Değerlendirme Belgeleri” (EK:1-2-3) çerçevesinde yapacaktır.

İtirazlar

Madde 12-

- a) Yarışmacılar, itirazlarını Genel Müdürlük Düzenleme Kuruluna bu Talimata ekli “İtiraz Dilekçesi” (EK:4) ile sonuçların açıklanmasını izleyen 5 gün içinde yapabilecektir.
- b) İtirazlar; itiraza konu olan performansın talimattaki esaslara uyumsuzluk durumunun mevcut olması gibi gerekçeler için yapılabilecektir. Jüri tarafından yapılan değerlendirmelere itiraz edilemez.
- c) Genel Müdürlük Düzenleme Kurulu, gerek gördüğü takdirde Jürinin de görüşünü alarak, itirazı 3 iş günü içinde değerlendirir ve sonucunu yazılı olarak ilgililere bildirir.

Sonuçların Açıklanması ve Ödüller

Madde 13-

- a) Türkiye Finaline katılmaya hak kazananlar **22 Temmuz 2021** tarihinde Bakanlık resmi sosyal medya hesaplarından duyurulacaktır.
- b) Türkiye Finaline katılmaya hak kazananlar ile Bakanlık irtibata geçecektir.
- c) Türkiye Finaline katılmaya hak kazananların yol masrafları ile iâşe ve ibateleri (yemek ve konaklama) Bakanlıkça karşılanacaktır.
- d) Yarıştığı kategoride;
 - Birinci** olanlara Notebook,
 - İkinci** olanlara Akıllı Telefon
 - Üçüncü** olanlara Akıllı Saat verilecektir.
- e) Ayrıca yarıştığı kategoride **Birinci** olanlar ünlü bir **sanatçıyla** stüdyo ortamında düet yapacaktır.

TÜRK MÜZİĞİ YARIŞMALARI DEĞERLENDİRME FORMU			
YARIŞMACININ			
İli		Eserin Adı	
Katılımcı Adı soyadı			

KRİTERLER	YÜZDE	PUANI
Hazır Bulunuşluk	5	
Eser Seçimi	10	
Ritmik Bütünlük	10	
Entonasyon	10	
Tavır	10	
Söyleme	10	
Notaya Uygunluk	10	
Üslûp	35	
GENEL TOPLAM	100	

AÇIKLAMA	
----------	--

JÜRİ ÜYESİNİN	
Adı - Soyadı	
İmzası	

POPÜLER MÜZİK YARIŞMALARI DEĞERLENDİRME FORMU			
YARIŞMACININ			
İli		Eserin Adı	
Katılımcı Adı soyadı			

KRİTERLER	YÜZDE	PUANI
Solist Ses Entonasyonu	30	
Diksiyon ve Söz Doğruluğu	30	
Müzikal Özgünlük (Kopyalamama)	30	
Prozodi	10	
GENEL TOPLAM	100	

AÇIKLAMA	
----------	--

JÜRİ ÜYESİNİN	
Adı - Soyadı	
İmzası	

ÖZGÜN YORUM (COVER) DEĞERLENDİRME FORMU			
YARIŞMACININ			
İli		Eserin Adı	
Grup Adı			

KRİTERLER	YÜZDE	PUANI
Hazır Bulunuşluk	5	
Akort	5	
Eser Seçiminin Uygunluğu (Türk Halk ve Sanat Müziği)	10	
Müzikalite (Müzik Yorumu)	20	
Söyleme ve Üslûp	20	
Yeniden Yorumlama Becerisi	40	
GENEL TOPLAM	100	

AÇIKLAMA	
----------	--

JÜRİ ÜYESİNİN	
Adı - Soyadı	
İmzası	

İTİRAZ DİLEKÇESİ ÖRNEĞİ

GENÇLİK HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ

“Gençler Arası Türk Ses Yarışması”

Düzenleme Kuruluna

İTİRAZ EDENİN ADI-SOYADI :

İTİRAZ KONUSU :

İTİRAZIN DAYANDIĞI KURALLAR :

TALİMATIN İLGİLİ MADDESİ :

TALEP :

...../...../2021

İMZA

Taahhütname

GENEL BİLGİLER	T.C. Kimlik No		Adı Soyadı	
	Cinsiyeti	Kız ☐ Erkek ☐	Cep Telefonu	
	Doğum Yeri		Doğum Tarihi	/...../.....
	Adres		Katıldığı İl	
	Sabit Telefon			

SAĞLIK BİLGİLERİ	Geçirmiş Olduğu Herhangi Bir Hastalığı Var mı?	Evet ☐ Hayır ☐	
	Hastalığın Tanımı:	Sürekli Kullandığı İlaçlar:	

- 1- Başvuruda beyan ettiğim (edilen) bütün bilgilerin doğru olduğunu,
- 2- Otobüse biniş işlemlerinden seyahatin sonuna kadar Bakanlık personelinin/görevlilerin yarışmaya ilişkin yönlendirme ve talimatlarına uyacağımı (uyacağımı),
- 3- Yarışmanın uygulamasını sekteye uğratacak, diğer katılımcıları ve/veya çevreyi rahatsız edecek, katılımcılar arasında huzuru bozacak, Bakanlığı kamuoyunda zor duruma sokabilecek tavır ve davranışlarda bulunmayacağımı (bulunmayacağımı),
- 4- Yarışma kapsamında bulunmam gereken yerlerden izinsiz ayrılmayacağımı (ayrılmayacağımı),
- 5- Yarışma haricinde izinli ve izinsiz ayrılışım (ayrılışın) ile ilgili her türlü sorumluluğun bana ait olacağını ve masrafı kendim karşılayacağımı,
- 6- Program süreci boyunca alkol veya uyuşturucu madde kullanmayacağımı (kullanmayacağımı), genel görgü kuralları çerçevesinde hareket edeceğimi (edeceğimi),
- 7- Kesici ve delici aletler bulundurmayacağımı (bulundurmayacağımı)
- 8- Program süresince değerli eşyalarımın/eşyalarının muhafazasından şahsımın (kendisinin) sorumlu olacağını,
- 9- Proje kapsamında çekilen fotoğraf, video vb. görseller ile Bakanlığa göndereceğim yazı, şiir, fotoğraf, video vb. içeriklerden herhangi bir hak iddia etmeksizin süresiz ve bedelsiz olarak Bakanlık tarafından kullanılabilceğini,
- 10- Gençler Arası Türk Ses Yarışması Talimatı'nda yer alan hükümlerin hepsini okuduğumu ve kabul ettiğimi,

Yukarıda yer alan bilgilerin doğru olduğunu, Ankara'da gerçekleştirilecek faaliyete katılmama engel teşkil edecek bir sağlık sorununun bulunmadığını, yukarıda yer alan taahhütnameyi okuduğumu ve kabul ettiğimi beyan eder, bu faaliyete katılma talebimi arz ederim./...../2021

Adı Soyadı :

İmza :