

**T.C.**  
**BURDUR MEHMET AKİF ERSOY ÜNİVERSİTESİ**  
**TÜRK MÜZİĞİ DEVLET KONSERVATUVARI**  
**ÇİFT ANADAL PROGRAMLARI**

**1. Müzik Bölümü Çift Anadal Programı**

**Program:** Müzik Bölümü- Müzik Teknolojisi Bölümü Çift Anadal Zorunlu Dersler

**Açıklama:** Müzik Teknolojisi Bölümü Öğrencisi Olup Müzik Bölümünde Çift Anadal Yapacak Öğrencilerimiz İçin Zorunlu Dersler

| DERS KODU | DERS ADI                                | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI              | Zorunlu(Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|-----------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 20105     | Çalgı Eğitimi I                         | Instrument Training I                   | Z                     | 1          | 2             | 2            | 3              | 5          |
| 20107     | Ses Eğitimi I                           | Vocal Training I                        | Z                     | 1          | 0             | 1            | 1              | 4          |
| 20106     | Çalgı Eğitimi II                        | Instrument Training II                  | Z                     | 1          | 2             | 2            | 3              | 5          |
| 20108     | Ses Eğitimi II                          | Vocal Training II                       | Z                     | 1          | 0             | 1            | 1              | 4          |
| 20201     | Çalgı Eğitimi III                       | Instrument Training III                 | Z                     | 1          | 2             | 2            | 3              | 5          |
| 20203     | Usûl Bilgisi I                          | Rhythm Knowledge I                      | Z                     | 1          | 1             | 2            | 2              | 4          |
| 20207     | Türk Müziği Repertuarı I                | Turkish Music Repertoires I             | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 20215     | Seçmeli I                               | Optional Lesson I                       | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20202     | Çalgı Eğitimi IV                        | Instrument Training IV                  | Z                     | 1          | 2             | 2            | 3              | 5          |
| 20204     | Usûl Bilgisi II                         | Rhythm Knowledge II                     | Z                     | 1          | 1             | 2            | 2              | 4          |
| 20208     | Türk Müziği Repertuarı II               | Turkish Music Repertoires II            | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 20212     | Halk Bilimi                             | Folklore                                | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20216     | Seçmeli II                              | Optional Lesson II                      | S                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20301     | Çalgı Eğitimi V                         | Instrument Training V                   | Z                     | 1          | 2             | 2            | 3              | 5          |
| 20303     | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları III   | Turkish Music Theory and Practices III  | Z                     | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 20305     | Türk Müziği Repertuarı III              | Turkish Music Repertoires III           | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20307     | Türk Müziğinde Çokseslilik Uygulamaları | Polyphony Applications in Turkish Music | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20309     | Toplu İcra I                            | Collective Performans I                 | Z                     | 0          | 4             | 2            | 4              | 5          |
| 20311     | Tür ve Biçim Bilgisi I                  | Species and Form Knowledge I            | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20313     | Müziksel Organizasyon ve İletişim       | Musical Organization and Communication  | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20315     | Seçmeli III                             | Optional Lesson III                     | S                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20302     | Çalgı Eğitimi VI                        | Instrument Training VI                  | Z                     | 1          | 2             | 2            | 3              | 5          |
| 20304     | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları IV    | Turkish Music Theory and Practices IV   | Z                     | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 20306     | Türk Müziği Repertuarı IV               | Turkish Music Repertoires IV            | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20308     | Türk Dünyası Müzikleri                  | Turkish World Musics                    | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20310     | Toplu İcra II                           | Collective Performans II                | Z                     | 0          | 4             | 2            | 4              | 5          |
| 20312     | Tür ve Biçim Bilgisi II                 | Species and Form Knowledge II           | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20314     | Dinî Mûsiki                             | Religious Music                         | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20316     | Seçmeli IV                              | Optional Lesson IV                      | S                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20401     | Çalgı Eğitimi VII                       | Instrument Training VII                 | Z                     | 1          | 2             | 2            | 3              | 5          |
| 20403     | Yardımcı Çalgı I (Sipsi)                | Auxiliary Instrument I (Sipsi)          | Z                     | 0          | 1             | 1            | 1              | 3          |
| 20405     | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları V     | Turkish Music Theory and Practices V    | Z                     | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 20407     | Türk Müziği Repertuarı V                | Turkish Music Repertoires V             | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20409     | Toplu İcra III                          | Collective Performans III               | Z                     | 0          | 4             | 2            | 4              | 5          |
| 20411     | Müzikte Araştırma Teknikleri I          | Research Techniques in Music I          | Z                     | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |

|               |                                        |                                              |   |    |    |    |     |     |
|---------------|----------------------------------------|----------------------------------------------|---|----|----|----|-----|-----|
| 20413         | Teke Yöresi Müzik Kültürü ve İcrası I  | Teke Region Music Culture and Performance I  | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 20415         | Seçmeli V                              | Optional Lesson V                            | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 20402         | Çalgı Eğitimi VIII                     | Instrument Training VIII                     | Z | 1  | 2  | 2  | 3   | 5   |
| 20404         | Yardımcı Çalgı II (Sipsi)              | Auxiliary Instrument II (Sipsi)              | Z | 0  | 1  | 1  | 1   | 3   |
| 20406         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları VI   | Turkish Music Theory and Practices VI        | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 5   |
| 20408         | Türk Müziği Repertuarı VI              | Turkish Music Repertoires VI                 | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 20410         | Toplu İcra IV                          | Collective Performans IV                     | Z | 0  | 4  | 2  | 4   | 5   |
| 20412         | Müzikte Araştırma Teknikleri II        | Research Techniques in Music II              | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 20414         | Teke Yöresi Müzik Kültürü ve İcrası II | Teke Region Music Culture and Performance II | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 20416         | Seçmeli VI                             | Optional Lesson VI                           | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| <b>TOPLAM</b> |                                        |                                              |   | 66 | 44 | 90 | 110 | 173 |

**NOT:** Yukarıda tabloda yer alan seçmeli dersler aşağıda seçmeli ders havuzunda sunulmuştur

#### SEÇMELİ DERSLER HAVUZU

| DERS KODU | DERS ADI                            | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI            | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 20215     | Halk Edebiyatı                      | Folk Literature                       | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20215     | Diksiyon                            | Diction                               | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20215     | Sanat ve Estetik                    | Art and Aesthetics                    | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20216     | Mesleki Etik                        | Professional Ethics                   | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20216     | Öğrencilerle İletişim Becerileri    | Communication Skills with Students    | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20315     | Tarihi Nota Yazım Sistemleri        | Historical Note Writing Systems       | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20315     | Popüler Müzik Kuram ve Uygulamaları | Popular Music Theory and Applications | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20316     | Halk Oyunları                       | Folk Dances                           | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20316     | Prozodi ve Besteleme Teknikleri     | Prosody and Composition Techniques    | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20415     | Müzik Osmanlıcası                   | Music Ottoman                         | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20415     | Güfte Analizi                       | Lyrics Analysis                       | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20416     | Derleme Yöntem ve Teknikleri        | Compilation Methods and Techniques    | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20416     | Türk Müziği Ses Sistemleri          | Turkish Music Sound Systems           | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |

#### MUAF OLUNAN DERSLER

| DERS KODU | DERS ADI                          | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                               | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|-----------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 20101     | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma I  | Musical Hearing Reading and Writng I                     | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 20103     | Piyano I                          | Piano I                                                  | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 3          |
| 20109     | Müzik Kültürü                     | Musci Culture                                            | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 20160     | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi I  | Atatürk's Principles and History of Turksih Revolution I | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20170     | Türk Dili I                       | Turkish Language I                                       | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20180     | Yabancı Dil I (İngilizce I)       | Foreign Language I (English I)                           | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20102     | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma II | Musical Hearing Reading and Writng II                    | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 20104     | Piyano II                         | Piano II                                                 | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 3          |
| 20110     | Temel Müzik Kavramları            | Basic Music Concepts                                     | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |

|               |                                      |                                                           |   |           |           |           |           |           |
|---------------|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 20260         | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi II    | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution II | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20270         | Türk Dili II                         | Turkish Language II                                       | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20280         | Yabancı Dil II                       | Foreign Language II (English II)                          | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20205         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları I  | Turkish Music Theory and Practices I                      | Z | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 20209         | Armoni I                             | Harmony I                                                 | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20211         | Türk Müzik Tarihi                    | Turkish Music History                                     | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20213         | Müzik Teknolojileri I                | Music Technologies I                                      | Z | 1         | 1         | 2         | 2         | 3         |
| 20206         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları II | Turkish Music Theory and Practices II                     | Z | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 20210         | Armoni II                            | Harmony II                                                | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20214         | Müzik Teknolojileri II               | Music Technologies II                                     | Z | 1         | 1         | 2         | 2         | 3         |
| <b>TOPLAM</b> |                                      |                                                           |   | <b>34</b> | <b>10</b> | <b>40</b> | <b>44</b> | <b>67</b> |

### Program: Müzik Bölümü - Türk Halk Oyunları Bölümü Çift Anadal Zorunlu Dersler

**Açıklama:** Türk Halk Oyunları Bölümü Öğrencisi Olup Müzik Bölümünde Çift Anadal Yapacak Öğrencilerimiz İçin Zorunlu Dersler

| DERS KODU | DERS ADI                                | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI              | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİ K (T) | UYG./LA B. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|-----------------------------------------|-----------------------------------------|------------------------|-------------|----------------|--------------|----------------|------------|
| 20105     | Çalgı Eğitimi I                         | Instrument Training I                   | Z                      | 1           | 2              | 2            | 3              | 5          |
| 20107     | Ses Eğitimi I                           | Vocal Training I                        | Z                      | 1           | 0              | 1            | 1              | 4          |
| 20109     | Müzik Kültürü                           | Musical Culture                         | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 4          |
| 20106     | Çalgı Eğitimi II                        | Instrument Training II                  | Z                      | 1           | 2              | 2            | 3              | 5          |
| 20108     | Ses Eğitimi II                          | Vocal Training II                       | Z                      | 1           | 0              | 1            | 1              | 4          |
| 20110     | Temel Müzik Kavramları                  | Basic Music Concepts                    | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 4          |
| 20201     | Çalgı Eğitimi III                       | Instrument Training III                 | Z                      | 1           | 2              | 2            | 3              | 5          |
| 20207     | Türk Müziği Repertuarı I                | Turkish Music Repertoires I             | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 4          |
| 20209     | Armoni I                                | Harmony I                               | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20211     | Türk Müzik Tarihi                       | Turkish Music History                   | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20215     | Seçmeli I                               | Optional Lesson I                       | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20202     | Çalgı Eğitimi IV                        | Instrument Training IV                  | Z                      | 1           | 2              | 2            | 3              | 5          |
| 20208     | Türk Müziği Repertuarı II               | Turkish Music Repertoires II            | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 4          |
| 20210     | Armoni II                               | Harmony II                              | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20214     | Müzik Teknolojileri II                  | Music Technologies II                   | Z                      | 1           | 1              | 2            | 2              | 3          |
| 20216     | Seçmeli II                              | Optional Lesson II                      | S                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20301     | Çalgı Eğitimi V                         | Instrument Training V                   | Z                      | 1           | 2              | 2            | 3              | 5          |
| 20305     | Türk Müziği Repertuarı III              | Turkish Music Repertoires III           | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20307     | Türk Müziğinde Çokseslilik Uygulamaları | Polyphony Applications in Turkish Music | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20309     | Toplu İcra I                            | Collective Performances I               | Z                      | 0           | 4              | 2            | 4              | 5          |
| 20311     | Tür ve Biçim Bilgisi I                  | Species and Form Knowledge I            | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20313     | Müziksel Organizasyon ve İletişim       | Musical Organization and Communication  | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20315     | Seçmeli III                             | Optional Lesson III                     | S                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20302     | Çalgı Eğitimi VI                        | Instrument Training VI                  | Z                      | 1           | 2              | 2            | 3              | 5          |
| 20306     | Türk Müziği Repertuarı IV               | Turkish Music Repertoires IV            | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20308     | Türk Dünyası Müzikleri                  | Turkish World Musics                    | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20310     | Toplu İcra II                           | Collective Performances II              | Z                      | 0           | 4              | 2            | 4              | 5          |
| 20312     | Tür ve Biçim Bilgisi II                 | Species and Form Knowledge II           | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |
| 20314     | Dini Müzik                              | Religious Music                         | Z                      | 2           | 0              | 2            | 2              | 3          |

|               |                                        |                                              |   |           |           |           |            |            |
|---------------|----------------------------------------|----------------------------------------------|---|-----------|-----------|-----------|------------|------------|
| 20316         | Seçmeli IV                             | Optional Lesson IV                           | S | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| 20401         | Çalgı Eğitimi VII                      | Instrument Training VII                      | Z | 1         | 2         | 2         | 3          | 5          |
| 20403         | Yardımcı Çalgı I (Sipsi)               | Auxiliary Instrument I (Sipsi)               | Z | 0         | 1         | 1         | 1          | 3          |
| 20405         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları V    | Turkish Music Theory and Practices V         | Z | 2         | 2         | 3         | 4          | 5          |
| 20407         | Türk Müziği Repertuarı V               | Turkish Music Repertoires V                  | Z | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| 20409         | Toplu İcra III                         | Collective Performans III                    | Z | 0         | 4         | 2         | 4          | 5          |
| 20413         | Teke Yöresi Müzik Kültürü ve İcrası I  | Teke Region Music Culture and Performance I  | Z | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| 20415         | Seçmeli V                              | Optional Lesson V                            | S | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| 20402         | Çalgı Eğitimi VIII                     | Instrument Training VIII                     | Z | 1         | 2         | 2         | 3          | 5          |
| 20404         | Yardımcı Çalgı II (Sipsi)              | Auxiliary Instrument II (Sipsi)              | Z | 0         | 1         | 1         | 1          | 3          |
| 20406         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları VI   | Turkish Music Theory and Practices VI        | Z | 2         | 2         | 3         | 4          | 5          |
| 20408         | Türk Müziği Repertuarı VI              | Turkish Music Repertoires VI                 | Z | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| 20410         | Toplu İcra IV                          | Collective Performans IV                     | Z | 0         | 4         | 2         | 4          | 5          |
| 20412         | Müzikte Araştırma Teknikleri II        | Research Techniques in Music II              | Z | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| 20414         | Teke Yöresi Müzik Kültürü ve İcrası II | Teke Region Music Culture and Performance II | Z | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| 20416         | Seçmeli VI                             | Optional Lesson VI                           | S | 2         | 0         | 2         | 2          | 3          |
| <b>TOPLAM</b> |                                        |                                              |   | <b>67</b> | <b>39</b> | <b>88</b> | <b>106</b> | <b>169</b> |

**NOT:** Yukarıda tabloda yer alan seçmeli dersler aşağıda seçmeli ders havuzunda sunulmuştur

#### SEÇMELİ DERSLER HAVUZU

| DERS KODU | DERS ADI                            | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI            | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK K (T) | UYG./LA B. (U) | ULUSA L Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|-------------------------------------|---------------------------------------|------------------------|--------------|----------------|---------------|----------------|------------|
| 20215     | Halk Edebiyatı                      | Folk Literature                       | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20215     | Diksiyon                            | Diction                               | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20215     | Sanat ve Estetik                    | Art and Aesthetics                    | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20216     | Mesleki Etik                        | Professional Ethics                   | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20216     | Öğrencilerle İletişim Becerileri    | Communication Skills with Students    | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20315     | Tarihi Nota Yazım Sistemleri        | Historical Note Writing Systems       | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20315     | Popüler Müzik Kuram ve Uygulamaları | Popular Music Theory and Applications | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20316     | Halk Oyunları                       | Folk Dances                           | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20316     | Prozodi ve Besteleme Teknikleri     | Prosody and Composition Techniques    | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20415     | Müzik Osmanlıcası                   | Music Ottoman                         | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20415     | Güfte Analizi                       | Lyrics Analysis                       | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20416     | Derleme Yöntem ve Teknikleri        | Compilation Methods and Techniques    | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |
| 20416     | Türk Müziği Ses Sistemleri          | Turkish Music Sound Systems           | S                      | 2            | 0              | 2             | 2              | 3          |

#### MUAF OLUNAN DERSLER

| DERS KODU | DERS ADI                         | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                               | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|----------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 20101     | Müziksel İtme Okuma ve Yazma I   | Musical Hearing Reading and Writing I                    | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 20103     | Piyano I                         | Piano I                                                  | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 3          |
| 20160     | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi I | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution I | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |

|               |                                       |                                                           |   |           |           |           |           |           |
|---------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 20170         | Türk Dili I                           | Turkish Language I                                        | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20180         | Yabancı Dil I (İngilizce I)           | Foreign Language I (English I)                            | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20102         | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma II     | Musical Hearing Reading and Writing II                    | Z | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 20104         | Piyano II                             | Piano II                                                  | Z | 1         | 0         | 1         | 1         | 3         |
| 20260         | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi II     | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution II | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20270         | Türk Dili II                          | Turkish Language II                                       | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20280         | Yabancı Dil II                        | Foreign Language II (English II)                          | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20203         | Usûl Bilgisi I                        | Rhythm Knowledge I                                        | Z | 1         | 1         | 2         | 2         | 4         |
| 20205         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları I   | Turkish Music Theory and Practices I                      | Z | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 20213         | Müzik Teknolojileri I                 | Music Technologies I                                      | Z | 1         | 1         | 2         | 2         | 3         |
| 20204         | Usûl Bilgisi II                       | Rhythm Knowledge II                                       | Z | 1         | 1         | 2         | 2         | 4         |
| 20206         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları II  | Turkish Music Theory and Practices II                     | Z | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 20212         | Halk Bilimi                           | Folklore                                                  | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| 20303         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları III | Turkish Music Theory and Practices III                    | Z | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 20304         | Türk Müziği Teori ve Uygulamaları IV  | Turkish Music Theory and Practices IV                     | Z | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 20411         | Müzikte Araştırma Teknikleri I        | Research Techniques in Music I                            | Z | 2         | 0         | 2         | 2         | 3         |
| <b>TOPLAM</b> |                                       |                                                           |   | <b>33</b> | <b>15</b> | <b>42</b> | <b>46</b> | <b>71</b> |

## 2. Müzik Teknolojisi Bölümü Çift Anadal Programı

### Program: Müzik Teknolojisi-Türk Halk Oyunları Bölümü Çift Anadal Zorunlu Dersler

**Açıklama:** Türk Halk Oyunları Bölümü Öğrencisi Olup Müzik Teknolojisi Bölümünde Çift Anadal Yapacak Öğrencilerimiz İçin Zorunlu Dersler

| DERS KODU | DERS ADI                     | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI      | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|------------------------------|---------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 18101     | Temel Müzik Teknolojileri I  | Basic Music Technologies I      | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18105     | Piyano I                     | Piano I                         | Z                      | 1          | 0             | 1            | 2              | 3          |
| 18109     | Müzik Kültürü                | Music Culture                   | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18102     | Temel Müzik Teknolojileri II | Basic Music Technologies II     | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18106     | Piyano II                    | Piano II                        | Z                      | 1          | 0             | 1            | 2              | 3          |
| 18108     | Ses Kayıt Tarihi             | Audio Recording History         | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18110     | Müzik Tarihi                 | Music History                   | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18201     | Armoni ve Eşlikleme I        | Harmony and Accompaniment I     | Z                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 4          |
| 18205     | Stüdyo Donanım Bilgisi I     | Knowledge of Studio Hardware I  | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
| 18207     | Çalgı Bilgisi                | Knowledge of Instrument         | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 2          |
| 18209     | Midi                         | MIDI                            | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
| 18211     | Stüdyo Yazılımları I         | Studio Softwares I              | Z                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 4          |
| 18213     | Mesleki Yabancı Dil I        | Professional Language I         | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
|           | Seçmeli I                    | Elective Lesson I               | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18202     | Armoni ve Eşlikleme II       | Harmony and Accompaniment II    | Z                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 4          |
| 18206     | Stüdyo Donanım Bilgisi II    | Knowledge of Studio Hardware II | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |

|                    |                                    |                                                 |   |           |           |            |            |            |
|--------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------|---|-----------|-----------|------------|------------|------------|
| 18208              | Görüntü için Ses                   | Sound for Image                                 | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18210              | Stüdyo Akustiği                    | Studio Acoustics                                | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 2          |
| 18212              | Stüdyo Yazılımları II              | Studio Softwares II                             | Z | 1         | 2         | 2          | 3          | 4          |
| 18214              | Mesleki Yabancı Dil II             | Professional Language II                        | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli II                         | Elective Lesson II                              | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 18301              | Elektro Akustik Ensemble I         | Electro Acoustic Ensemble I                     | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
| 18303              | Çağdaş Kompozisyon Teknikleri      | Contemporary Composition Techniques             | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18305              | Kayıt Teknikleri I                 | Recording Techniques I                          | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 20307              | Sinyal Akışı                       | Audio Signal Flow                               | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 18309              | PA Sistemleri ve Uygulamaları I    | PA (Public Address) Systems and Applications I  | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18313              | Ses Tasarımı                       | Sound Design                                    | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli III                        | Elective Lesson III                             | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 18302              | Elektro Akustik Ensemble II        | Electro Acoustic Ensemble II                    | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
| 18304              | Film ve Tanıtım Müziği Tasarımı    | Soundtrack and Jingle Music Design              | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18306              | Kayıt Teknikleri II                | Recording Techniques II                         | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18308              | Bilgisayarda Nota Yazım Teknikleri | Scoring Softwares                               | Z | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| 18310              | PA Sistemleri ve Uygulamaları II   | PA (Public Address) Systems and Applications II | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18314              | Elektronik ve Deneysel Müzik       | Electronic and Experimental Music               | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli IV                         | Elective Lesson IV                              | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| 18401              | Kayıt Teknikleri III               | Recording Techniques III                        | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18403              | Prodüksiyon                        | Production                                      | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18405              | Stüdyo Uygulaması I                | Studio Practice I                               | Z | 4         | 4         | 6          | 8          | 7          |
| 18407              | Mix ve Mastering I                 | Mix and Mastering I                             | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
|                    | Seçmeli V                          | Elective Lesson V                               | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
|                    | Seçmeli VII                        | Elective Lesson VII                             | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| 18402              | Kayıt Teknikleri IV                | Recording Techniques IV                         | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18404              | Mezuniyet Projesi                  | Graduation Project                              | Z | 2         | 4         | 4          | 6          | 6          |
| 18406              | Stüdyo Uygulaması II               | Studio Practice II                              | Z | 4         | 4         | 6          | 8          | 7          |
| 18408              | Mix ve Mastering II                | Mix and Mastering II                            | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
|                    | Seçmeli VI                         | Elective Lesson VI                              | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
|                    | Seçmeli VIII                       | Elective Lesson VIII                            | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| <b>T O P L A M</b> |                                    |                                                 |   | <b>86</b> | <b>66</b> | <b>119</b> | <b>154</b> | <b>190</b> |

**NOT:** Yukarıda tabloda yer alan seçmeli dersler aşağıda seçmeli ders havuzunda sunulmuştur

#### SEÇMELİ DERS HAVUZU

| DERS KODU | DERS ADI                        | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI      | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|---------------------------------|---------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 18601     | Temel Ses Bilgisi               | Knowledge of Basic Sound        | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18603     | Müzik ve Medya                  | Music and Media                 | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18602     | Popüler Müzik Tarihi            | Popular Music History           | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18604     | Stüdyo Elektroniği              | Studio Electronics              | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18605     | Home Stüdyo Donanım ve Tasarımı | Home Studio Hardware and Design | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18607     | Ses Sanatı                      | Art of Sound                    | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |

|       |                              |                                     |   |   |   |   |   |   |
|-------|------------------------------|-------------------------------------|---|---|---|---|---|---|
| 18606 | Oyun Ses ve Müzik Tasarımı   | Game Sound and Music Design         | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18608 | Şarkı Yazımı ve Aranje       | Song Writing and Arrangement        | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18609 | Remiks                       | Remix                               | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18611 | Caz ve Rock Prodüksiyonu     | Jazz and Rock Production            | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18613 | Sinyal Akışı ve Yönlendirme  | Signal Transmission and Redirection | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18615 | Reklam Müziği Yazımı         | Jingle                              | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18610 | Yaratıcı Doğaçlama           | Creative improvisation              | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18612 | Halk Oyunları Müzikleri      | Folk Dance Music                    | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18614 | Film Kurgu                   | Film Fiction                        | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| 18616 | Elektronik ve Deneysel Müzik | Electronic and Experimental Music   | S | 1 | 2 | 2 | 3 | 3 |

#### MUAF OLUNAN DERSLER

| DERS KODU | DERS ADI                          | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                                | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 18103     | Müzik Teorisi ve Uygulaması I     | Music Theory and Practice I                               | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 6          |
| 18107     | Bilgisayar Teknolojileri ve Müzik | Computer Technologies and Music Basics                    | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18160     | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi I  | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution I  | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18170     | Türk Dili I                       | Turkish Language I                                        | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18180     | Yabancı Dil I (İngilizce)         | Foreign Language I (English)                              | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18104     | Müzik Teorisi ve Uygulaması II    | Music Theory and Practice II                              | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 6          |
| 18260     | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi II | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution II | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18270     | Türk Dili II                      | Turkish Language II                                       | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18280     | Yabancı Dil II (İngilizce)        | Foreign Language II (English)                             | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 20203     | Türk Müziği Teorisi Uygulaması I  | Turkish Music Theory and Practice I                       | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
| 20215     | Temel Çalgılar I                  | Basic Instruments I                                       | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 20204     | Türk Müziği Teorisi Uygulaması II | Turkish Music Theory and Practice II                      | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
| 20216     | Temel Çalgılar II                 | Basic Instruments II                                      | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 18311     | Bireysel Çalgı I                  | Individual Instruments I                                  | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 18312     | Bireysel Çalgı II                 | Individual Instruments IV                                 | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| TOPLAM    |                                   |                                                           |                        | 26         | 8             | 30           | 34             | 50         |

#### Program: Müzik Teknolojisi- Müzik Bölümü Çift Anadal Zorunlu Dersler

**Açıklama:** Müzik Bölümü Öğrencisi Olup Müzik Teknolojisi Bölümünde Çift Anadal Yapacak Öğrencilerimiz İçin Zorunlu Dersler

| DERS KODU | DERS ADI                          | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI             | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|-----------------------------------|----------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 18101     | Temel Müzik Teknolojileri I       | Basic Music Technologies I             | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18107     | Bilgisayar Teknolojileri ve Müzik | Computer Technologies and Music Basics | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18102     | Temel Müzik Teknolojileri II      | Basic Music Technologies II            | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18108     | Ses Kayıt Tarihi                  | Audio Recording History                | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18110     | Müzik Tarihi                      | Music History                          | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18205     | Stüdyo Donanım Bilgisi I          | Knowledge of Studio Hardware I         | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
| 18207     | Çalgı Bilgisi                     | Knowledge of Instrument                | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 2          |

|                    |                                    |                                                 |   |           |           |            |            |            |
|--------------------|------------------------------------|-------------------------------------------------|---|-----------|-----------|------------|------------|------------|
| 18209              | Midi                               | MIDI                                            | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18211              | Stüdyo Yazılımları I               | Studio Softwares I                              | Z | 1         | 2         | 2          | 3          | 4          |
| 18213              | Mesleki Yabancı Dil I              | Professional Language I                         | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli I                          | Elective Lesson I                               | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 18206              | Stüdyo Donanım Bilgisi II          | Knowledge of Studio Hardware II                 | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18208              | Görüntü için Ses                   | Sound for Image                                 | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18210              | Stüdyo Akustiği                    | Studio Acoustics                                | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 2          |
| 18212              | Stüdyo Yazılımları II              | Studio Softwares II                             | Z | 1         | 2         | 2          | 3          | 4          |
| 18214              | Mesleki Yabancı Dil II             | Professional Language II                        | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli II                         | Elective Lesson II                              | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 18301              | Elektro Akustik Ensemble I         | Electro Acoustic Ensemble I                     | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
| 18303              | Çağdaş Kompozisyon Teknikleri      | Contemporary Composition Techniques             | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18305              | Kayıt Teknikleri I                 | Recording Techniques I                          | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 20307              | Sinyal Akışı                       | Audio Signal Flow                               | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 18309              | PA Sistemleri ve Uygulamaları I    | PA (Public Address) Systems and Applications I  | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18313              | Ses Tasarımı                       | Sound Design                                    | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli III                        | Elective Lesson III                             | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 18302              | Elektro Akustik Ensemble II        | Electro Acoustic Ensemble II                    | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
| 18304              | Film ve Tanıtım Müziği Tasarımı    | Soundtrack and Jingle Music Design              | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18306              | Kayıt Teknikleri II                | Recording Techniques II                         | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18308              | Bilgisayarda Nota Yazım Teknikleri | Scoring Softwares                               | Z | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| 18310              | PA Sistemleri ve Uygulamaları II   | PA (Public Address) Systems and Applications II | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 4          |
| 18314              | Elektronik ve Deneysel Müzik       | Electronic and Experimental Music               | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli IV                         | Elective Lesson IV                              | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| 18401              | Kayıt Teknikleri III               | Recording Techniques III                        | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18403              | Prodüksiyon                        | Production                                      | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18405              | Stüdyo Uygulaması I                | Studio Practice I                               | Z | 4         | 4         | 6          | 8          | 7          |
| 18407              | Mix ve Mastering I                 | Mix and Mastering I                             | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
|                    | Seçmeli V                          | Elective Lesson V                               | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
|                    | Seçmeli VII                        | Elective Lesson VII                             | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| 18402              | Kayıt Teknikleri IV                | Recording Techniques IV                         | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 6          |
| 18404              | Mezuniyet Projesi                  | Graduation Project                              | Z | 2         | 4         | 4          | 6          | 6          |
| 18406              | Stüdyo Uygulaması II               | Studio Practice II                              | Z | 4         | 4         | 6          | 8          | 7          |
| 18408              | Mix ve Mastering II                | Mix and Mastering II                            | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
| 18410              | Seçmeli VI                         | Elective Lesson VI                              | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
|                    | Seçmeli VIII                       | Elective Lesson VIII                            | S | 1         | 2         | 2          | 3          | 3          |
| <b>T O P L A M</b> |                                    |                                                 |   | <b>82</b> | <b>62</b> | <b>113</b> | <b>144</b> | <b>176</b> |

**NOT:** Yukarıda tabloda yer alan seçmeli dersler aşağıda seçmeli ders havuzunda sunulmuştur

| SEÇMELİ DERS HAVUZU  |                                   |                                                           |                        |            |               |              |                |            |
|----------------------|-----------------------------------|-----------------------------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| DERS KODU            | DERS ADI                          | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                                | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
| 18601                | Temel Ses Bilgisi                 | Knowledge of Basic Sound                                  | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18603                | Müzik ve Medya                    | Music and Media                                           | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18602                | Popüler Müzik Tarihi              | Popular Music History                                     | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18604                | Stüdyo Elektronik                 | Studio Electronics                                        | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18605                | Home Stüdyo Donanım ve Tasarımı   | Home Studio Hardware and Design                           | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18607                | Ses Sanatı                        | Art of Sound                                              | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18606                | Oyun Ses ve Müzik Tasarımı        | Game Sound and Music Design                               | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18608                | Şarkı Yazımı ve Aranje            | Song Writing and Arrangement                              | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18609                | Remiks                            | Remix                                                     | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18611                | Caz ve Rock Prodüksiyonu          | Jazz and Rock Production                                  | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18613                | Sinyal Akış ve Yönlendirme        | Signal Transmission and Redirection                       | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18615                | Reklam Müziği Yazımı              | Jingle                                                    | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18610                | Yaratıcı Doğaçlama                | Creative improvisation                                    | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18612                | Halk Oyunları Müzikleri           | Folk Dance Music                                          | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18614                | Film Kurgu                        | Film Fiction                                              | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 18616                | Elektronik ve Deneysel Müzik      | Electronic and Experimental Music                         | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| MUAUF OLUNAN DERSLER |                                   |                                                           |                        |            |               |              |                |            |
| DERS KODU            | DERS ADI                          | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                                | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
| 18103                | Müzik Teorisi ve Uygulaması I     | Music Theory and Practice I                               | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 6          |
| 18105                | Piyano I                          | Piano I                                                   | Z                      | 1          | 0             | 1            | 2              | 3          |
| 18109                | Müzik Kültürü                     | Music Culture                                             | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 18160                | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi I  | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution I  | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18170                | Türk Dili I                       | Turkish Language I                                        | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18180                | Yabancı Dil I (İngilizce)         | Foreign Language I (English)                              | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18104                | Müzik Teorisi ve Uygulaması II    | Music Theory and Practice II                              | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 6          |
| 18106                | Piyano II                         | Piano II                                                  | Z                      | 1          | 0             | 1            | 2              | 3          |
| 18260                | Atatürk İlke ve İnkılap Tarihi II | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution II | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18270                | Türk Dili II                      | Turkish Language II                                       | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18280                | Yabancı Dil II (İngilizce)        | Foreign Language II (English)                             | Zorunlu                | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 18201                | Armoni ve Eşlikleme I             | Harmony and Accompaniment I                               | Z                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 4          |
| 20203                | Türk Müziği Teorisi Uygulaması I  | Turkish Music Theory and Practice I                       | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
| 20215                | Temel Çalgılar I                  | Basic Instruments I                                       | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 18202                | Armoni ve Eşlikleme II            | Harmony and Accompaniment II                              | Z                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 4          |
| 20204                | Türk Müziği Teorisi Uygulaması II | Turkish Music Theory and Practice II                      | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
| 20216                | Temel Çalgılar II                 | Basic Instruments II                                      | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 18311                | Bireysel Çalgı I                  | Individual Instruments I                                  | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 18312                | Bireysel Çalgı II                 | Individual Instruments IV                                 | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| TOPLAM               |                                   |                                                           |                        | 30         | 12            | 36           | 44             | 64         |

### 3. Türk Halk Oyunları Bölümü Çift Anadal Programı

#### Program: Türk Halk Oyunları-Müzik Teknolojisi Çift Anadal Zorunlu Dersler

**Açıklama:** Müzik Teknolojisi Bölümü Öğrencisi Olup Türk Halk Oyunları Bölümünde Çift Anadal Yapacak Öğrencilerimiz İçin Zorunlu Dersler

| DERS KODU | DERS ADI                                                | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                                             | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 19105     | Temel Hareket Eğitimi ve Bale Egzersizleri I            | Basic Movement Training and Ballet Exercises I                         | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 21107     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi I                        | Knowledge of Turkish Folk Music Rhythms I                              | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19109     | Genel Cimnastik I                                       | General Gymnastics I                                                   | Z                      | 0          | 2             | 1            | 3              | 3          |
| 19111     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları I              | Turkish Folk Dances Theory and Practices I                             | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19106     | Temel Hareket Eğitimi ve Bale Egzersizleri II           | Basic Movement Training and Ballet Exercises II                        | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 21108     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi II                       | Knowledge of Turkish Folk Music Rhythms II                             | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19110     | Genel Cimnastik II                                      | General Gymnastics II                                                  | Z                      | 0          | 2             | 1            | 3              | 3          |
| 19112     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları II             | Turkish Folk Dances Theory and Practices II                            | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 21203     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi I   | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training I   | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 21205     | Türk Halk Oyunlarında Sahneleme I                       | Staging in Turkish Folk Dance I                                        | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19209     | Dans Tarihi                                             | Dance History                                                          | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19211     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları III            | Turkish Folk Dances Theory and Practices III                           | Z                      | 2          | 2             | 2            | 4              | 5          |
| 19213     | Dramatizasyon                                           | Dramatization                                                          | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 21215     | Türk Halk Oyunlarında Türler ve Biçimler                | Genres and Styles in Turkish Folk Dance                                | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
|           | Seçmeli I                                               | S                                                                      | 2                      | 0          | 2             | 2            | 3              |            |
| 21204     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi II  | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training II  | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 21206     | Türk Halk Oyunlarında Sahneleme II                      | Staging in Turkish Folk Dance II                                       | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19210     | Türk Halk Oyunları Tarihi                               | History of Turkish Folk Dance                                          | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 5          |
| 19212     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları IV             | Turkish Folk Dances Theory and Practices IV                            | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19214     | Türk Halk Oyunlarında Dramatizasyon                     | Dramatization in Turkish Folk Dances                                   | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 4          |
|           | Seçmeli II                                              | Optional Lesson II                                                     | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 21303     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi III | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training III | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19307     | Halk Bilimi                                             | Folklore                                                               | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 5          |
| 19309     | Geleneksel Giyim Kuşam I                                | Traditional Folk Costume I                                             | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 19313     | THO Teori ve Uygulamaları V                             | Turkish Folk Dances Theory and Practices V                             | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 21311     | Makyaj                                                  | Makeup                                                                 | Z                      | 2          | 1             | 3            | 3              | 3          |
|           | Seçmeli III                                             | Optional Lesson III                                                    | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 21304     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi IV  | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training IV  | Z                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 21308     | Antropoloji                                             | Anthropology                                                           | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 4          |
| 19310     | Geleneksel Giyim Kuşam II                               | Traditional Folk Costume II                                            | Z                      | 2          | 1             | 3            | 3              | 5          |

|                    |                                               |                                              |   |           |           |            |            |            |
|--------------------|-----------------------------------------------|----------------------------------------------|---|-----------|-----------|------------|------------|------------|
| 21312              | Kinesiyolojik Anatomi                         | Kinesiological Anatomy                       | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 19314              | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları VI   | Turkish Folk Dances Theory and Practices VI  | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
|                    | Seçmeli IV                                    | Optional Lesson IV                           | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 21403              | Egzersiz Fizyolojisi                          | Exercise Physiology                          | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 21405              | Bilimsel Araştırma Yöntem ve Teknikleri       | Scientific Research Methods and Techniques   | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 21411              | Kostüm Tasarımı                               | Costume Design                               | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 6          |
| 19413              | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları VII  | Turkish Folk Dances Theory and Practices VII | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
|                    | Seçmeli V                                     | Optional Lesson V                            | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli VI                                    | Optional Lesson VI                           | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 21402              | Türk Halk Oyunları Repertuarı                 | Turkish Folk Dances Repertoire               | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 8          |
| 21404              | Türk Halk Oyunları Alan Araştırması           | Turkish Folk Dances Field Research           | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 8          |
| 21406              | Antrenman Bilgisi                             | Training Knowledge                           | Z | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| 19410              | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları VIII | Turkish Folk Dances Theory and Practice VIII | Z | 2         | 2         | 3          | 4          | 5          |
|                    | Seçmeli VII                                   | Optional Lesson VII                          | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
|                    | Seçmeli VIII                                  | Optional Lesson VIII                         | S | 2         | 0         | 2          | 2          | 3          |
| <b>T O P L A M</b> |                                               |                                              |   | <b>76</b> | <b>38</b> | <b>100</b> | <b>117</b> | <b>170</b> |

**NOT:** Yukarıda tabloda yer alan seçmeli dersler aşağıda seçmeli ders havuzunda sunulmuştur

#### SEÇMELİ DERSLER HAVUZU

| DERS KODU | DERS ADI                           | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI               | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|------------------------------------|------------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 19601     | İlk Yardım                         | First Aid                                | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19602     | Dünya Dansları                     | World Dances                             | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 19603     | Piyano                             | Piano                                    | S                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19604     | Fotoğrafçılık                      | Photography                              | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19605     | Hareket Notasyonu                  | Movement Notation                        | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19606     | Müzik Kültürü                      | Culture of Music                         | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19607     | Okul Müziği Dağarı                 | School Music Repertoire                  | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19611     | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı V | Turkish Music Solfedge and Theory V      | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19612     | Müzik Toplulukları Yönetimi        | Music Ensemble Management                | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19614     | Ses Eğitimi                        | Voice Training                           | S                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19620     | Müzikte Bilgisayar Uygulamaları    | Computer Applications in Music           | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 19622     | Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri | Educational Music Composition Techniques | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |

#### MUAF OLUNAN DERSLER

| DERS KODU | DERS ADI                             | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                               | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|--------------------------------------|----------------------------------------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 19101     | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma I     | Musical Hearing Reading and Writing I                    | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19103     | Meslek Çalgısı I                     | Profession Musical Instrument I                          | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 19160     | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution I | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19170     | Türk Dili I                          | Turkish Language I                                       | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19180     | Yabancı Dil I (İngilizce I)          | Foreign Language I (English I)                           | Z                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19102     | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma II    | Musical Hearing Reading and Writing II                   | Z                      | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19104     | Meslek Çalgısı II                    | Profession Musical Instrument II                         | Z                      | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |

|               |                                       |                                                           |         |           |           |           |           |           |
|---------------|---------------------------------------|-----------------------------------------------------------|---------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 19260         | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution II | Zorunlu | 2         | 0         | 2         | 0         | 3         |
| 19270         | Türk Dili II                          | Turkish Language II                                       | Zorunlu | 2         | 0         | 2         | 0         | 3         |
| 19280         | Yabancı Dil II                        | Foreign Language II (English II)                          | Zorunlu | 2         | 0         | 2         | 0         | 3         |
| 19201         | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı I    | Turkish Music Solfedge and Theory I                       | Z       | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 19207         | Meslek Çalgısı III                    | Profession Musical Instrument III                         | Z       | 1         | 0         | 1         | 1         | 2         |
| 19202         | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı II   | Turkish Music Solfedge and Theory II                      | Z       | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 19208         | Meslek Çalgısı IV                     | Profession Musical Instrument IV                          | Z       | 1         | 0         | 1         | 1         | 2         |
| 19301         | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı III  | Turkish Music Solfedge and Theory III                     | Z       | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 19305         | Meslek Çalgısı V                      | Profession Musical Instrument V                           | Z       | 1         | 0         | 1         | 1         | 2         |
| 19302         | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı IV   | Turkish Music Solfedge and Theory IV                      | Z       | 2         | 2         | 3         | 4         | 5         |
| 19306         | Meslek Çalgısı VI                     | Profession Musical Instrument VI                          | Z       | 1         | 0         | 1         | 1         | 2         |
| 21401         | Müzik Teknolojileri                   | Music Technologies                                        | Z       | 2         | 0         | 2         | 2         | 7         |
| <b>TOPLAM</b> |                                       |                                                           |         | <b>32</b> | <b>12</b> | <b>38</b> | <b>38</b> | <b>67</b> |

### Program: Türk Halk Oyunları - Müzik Bölümü Çift Anadal Zorunlu Dersler

**Açıklama:** Müzik Bölümü Öğrencisi Olup Türk Halk Oyunları Bölümünde Çift Anadal Yapacak Öğrencilerimiz İçin Zorunlu Dersler

| DERS KODU | DERS ADI                                               | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                                            | Zorunlu (Z) Seçmeli (S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
|-----------|--------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 19105     | Temel Hareket Eğitimi ve Bale Egzersizleri I           | Basic Movement Training and Ballet Exercises I                        | Z                       | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19109     | Genel Cimnastik I                                      | General Gymnastics I                                                  | Z                       | 0          | 2             | 1            | 3              | 3          |
| 19111     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları I             | Turkish Folk Dances Theory and Practices I                            | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19106     | Temel Hareket Eğitimi ve Bale Egzersizleri II          | Basic Movement Training and Ballet Exercises II                       | Z                       | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19110     | Genel Cimnastik II                                     | General Gymnastics II                                                 | Z                       | 0          | 2             | 1            | 3              | 3          |
| 19112     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları II            | Turkish Folk Dances Theory and Practices II                           | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 21203     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi I  | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training I  | Z                       | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 21205     | Türk Halk Oyunlarında Sahneleme I                      | Staging in Turkish Folk Dance I                                       | Z                       | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19209     | Dans Tarihi                                            | Dance History                                                         | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19211     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları III           | Turkish Folk Dances Theory and Practices III                          | Z                       | 2          | 2             | 2            | 4              | 5          |
| 19213     | Dramatizasyon                                          | Dramatization                                                         | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 21215     | Türk Halk Oyunlarında Türler ve Biçimler               | Genres and Styles in Turkish Folk Dance                               | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
|           | Seçmeli I                                              | Optional Lesson I                                                     | S                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 21204     | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi II | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training II | Z                       | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 21206     | Türk Halk Oyunlarında Sahneleme II                     | Staging in Turkish Folk Dance II                                      | Z                       | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19210     | Türk Halk Oyunları Tarihi                              | History of Turkish Folk Dance                                         | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 5          |
| 19212     | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları IV            | Turkish Folk Dances Theory and Practices IV                           | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |

|        |                                                         |                                                                        |   |    |    |    |     |     |
|--------|---------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|---|----|----|----|-----|-----|
| 19214  | Türk Halk Oyunlarında Dramatizasyon                     | Dramatization in Turkish Folk Dances                                   | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 4   |
|        | Seçmeli II                                              | Optional Lesson II                                                     | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 21303  | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi III | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training III | Z | 1  | 1  | 2  | 2   | 3   |
| 19309  | Geleneksel Giyim Kuşam I                                | Traditional Folk Costume I                                             | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 4   |
| 19313  | THO Teori ve Uygulamaları V                             | Turkish Folk Dances Theory and Practices V                             | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 5   |
| 21311  | Makyaj                                                  | Makeup                                                                 | Z | 2  | 1  | 3  | 3   | 3   |
|        | Seçmeli III                                             | Optional Lesson III                                                    | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 21304  | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi ve Ritim Saz Eğitimi IV  | Turkish Folk Music Rhythm Knowledge and Rhythm Instrument Training IV  | Z | 1  | 1  | 2  | 2   | 3   |
| 21308  | Antropoloji                                             | Anthropology                                                           | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 4   |
| 19310  | Geleneksel Giyim Kuşam II                               | Traditional Folk Costume II                                            | Z | 2  | 1  | 3  | 3   | 5   |
| 21312  | Kinesiyolojik Anatomi                                   | Kinesiological Anatomy                                                 | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 19314  | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları VI             | Turkish Folk Dances Theory and Practices VI                            | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 5   |
|        | Seçmeli IV                                              | Optional Lesson IV                                                     | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 21403  | Egzersiz Fizyolojisi                                    | Exercise Physiology                                                    | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 21405  | Bilimsel Araştırma Yöntem ve Teknikleri                 | Scientific Research Methods and Techniques                             | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 21411  | Kostüm Tasarımı                                         | Costume Design                                                         | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 6   |
| 19413  | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları VII            | Turkish Folk Dances Theory and Practices VII                           | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 5   |
|        | Seçmeli V                                               | Optional Lesson V                                                      | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
|        | Seçmeli VI                                              | Optional Lesson VI                                                     | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 21402  | Türk Halk Oyunları Repertuarı                           | Turkish Folk Dances Repertoire                                         | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 8   |
| 21404  | Türk Halk Oyunları Alan Araştırması                     | Turkish Folk Dances Field Research                                     | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 8   |
| 21406  | Antrenman Bilgisi                                       | Training Knowledge                                                     | Z | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| 19410  | Türk Halk Oyunları Teori ve Uygulamaları VIII           | Turkish Folk Dances Theory and Practice VIII                           | Z | 2  | 2  | 3  | 4   | 5   |
|        | Seçmeli VII                                             | Optional Lesson VII                                                    | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
|        | Seçmeli VIII                                            | Optional Lesson VIII                                                   | S | 2  | 0  | 2  | 2   | 3   |
| TOPLAM |                                                         |                                                                        |   | 72 | 36 | 94 | 110 | 162 |

**NOT:** Yukarıda tabloda yer alan seçmeli dersler aşağıda seçmeli ders havuzunda sunulmuştur

| SEÇMELİ DERS HAVUZU |                    |                            |                        |            |               |              |                |            |
|---------------------|--------------------|----------------------------|------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| DERS KODU           | DERS ADI           | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI | Zorunlu (Z) Seçmeli(S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
| 19601               | İlk Yardım         | First Aid                  | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19602               | Dünya Dansları     | World Dances               | S                      | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 19603               | Piyano             | Piano                      | S                      | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19604               | Fotoğrafçılık      | Photography                | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19605               | Hareket Notasyonu  | Movement Notation          | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19606               | Müzik Kültürü      | Culture of Music           | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19607               | Okul Müziği Dağarı | School Music Repertoire    | S                      | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |

| 19611                      | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı V      | Turkish Music Solfedge and Theory V                       | S                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
|----------------------------|-----------------------------------------|-----------------------------------------------------------|-------------------------|------------|---------------|--------------|----------------|------------|
| 19612                      | Müzik Toplulukları Yönetimi             | Music Ensemble Management                                 | S                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19614                      | Ses Eğitimi                             | Voice Training                                            | S                       | 1          | 1             | 2            | 2              | 3          |
| 19620                      | Müzikte Bilgisayar Uygulamaları         | Computer Applications in Music                            | S                       | 1          | 2             | 2            | 3              | 3          |
| 19622                      | Eğitim Müziği Besteleme Teknikleri      | Educational Music Composition Techniques                  | S                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
|                            |                                         |                                                           |                         |            |               |              |                |            |
| <b>MUAF OLUNAN DERSLER</b> |                                         |                                                           |                         |            |               |              |                |            |
| DERS KODU                  | DERS ADI                                | DERSİN İNGİLİZCE KARŞILIĞI                                | Zorunlu (Z) Seçmeli (S) | TEORİK (T) | UYG./LAB. (U) | ULUSAL Kredi | TOPLAM (T + U) | AKTS Kredi |
| 19101                      | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma I        | Musical Hearing Reading and Writing I                     | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19103                      | Meslek Çalgısı I                        | Profession Musical Instrument I                           | Z                       | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 21107                      | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi I        | Knowledge of Turkish Folk Music Rhythms I                 | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19160                      | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I    | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution I  | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19170                      | Türk Dili I                             | Turkish Language I                                        | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19180                      | Yabancı Dil I (İngilizce I)             | Foreign Language I (English I)                            | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19102                      | Müziksel İşitme Okuma ve Yazma II       | Musical Hearing Reading and Writing II                    | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19104                      | Meslek Çalgısı II                       | Profession Musical Instrument II                          | Z                       | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 21108                      | Türk Halk Müziği Ritim Bilgisi II       | Knowledge of Turkish Folk Music Rhythms II                | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 19260                      | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II   | Atatürk's Principles and History of Turkish Revolution II | Z                       | 2          | 0             | 2            | 0              | 3          |
| 19270                      | Türk Dili II                            | Turkish Language II                                       | Z                       | 2          | 0             | 2            | 0              | 3          |
| 19280                      | Yabancı Dil II                          | Foreign Language II (English II)                          | Z                       | 2          | 0             | 2            | 0              | 3          |
| 19201                      | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı I      | Turkish Music Solfedge and Theory I                       | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19207                      | Meslek Çalgısı III                      | Profession Musical Instrument III                         | Z                       | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 19202                      | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı II     | Turkish Music Solfedge and Theory II                      | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19208                      | Meslek Çalgısı IV                       | Profession Musical Instrument IV                          | Z                       | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 19301                      | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı III    | Turkish Music Solfedge and Theory III                     | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19305                      | Meslek Çalgısı V                        | Profession Musical Instrument V                           | Z                       | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 19307                      | Halk Bilimi                             | Folklore                                                  | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 5          |
| 19302                      | Türk Müziği Solfej ve Nazariyatı IV     | Turkish Music Solfedge and Theory IV                      | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 5          |
| 19306                      | Meslek Çalgısı VI                       | Profession Musical Instrument VI                          | Z                       | 1          | 0             | 1            | 1              | 2          |
| 21401                      | Müzik Teknolojileri                     | Music Technologies                                        | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 7          |
| 21405                      | Bilimsel Araştırma Yöntem ve Teknikleri | Scientific Research Methods and Techniques                | Z                       | 2          | 0             | 2            | 2              | 3          |
| 21404                      | Türk Halk Oyunları Alan Araştırması     | Turkish Folk Dances Field Research                        | Z                       | 2          | 2             | 3            | 4              | 8          |
| <b>TOPLAM</b>              |                                         |                                                           |                         | <b>42</b>  | <b>14</b>     | <b>49</b>    | <b>50</b>      | <b>89</b>  |