

Müzik Teknolojisi Bölümü

		I. SINIF	II. SINIF	III. SINIF	IV. SINIF
Pazartesi	08.30 - 09.15				Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL
	09.25 - 10.10				Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo)
	10.20 - 11.05			(Seç III) Home Stüdyo Donanım ve Tasarımı - (KD2) Dr. Öğr. Üyesi Ayşar YENGİN	Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo)
	11.15 - 12.00			(Seç III) Home Stüdyo Donanım ve Tasarımı	Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo)
	Öğle Arası				
	13.00 - 13.45		(Seç I) Studio One (MIDI-Piano Lab) Dr. Öğr. Üyesi Ayşar YENGİN		Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo)
	13.55 - 14.40	Müzik Kültürü - (KD 2) Prof. Dr. Zeki NACAKCI	(Seç I) Studio One		Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo)
	14.50 - 15.35	Müzik Kültürü	Türk Müziği Teorisi Uygulaması - (KD2) Dr. Öğr. Üyesi Ayşar YENGİN	Bireysel Çalgı I (Piyano) (MIDI-Piyano Lab) Dr. Öğr. Üyesi UĞUR ÖZALP	Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo)
	15.45 - 16.30		Türk Müziği Teorisi Uygulaması I		Stüdyo Uygulaması I - (MKM Stüdyo)
	16.40 - 17.25				
Salı	08.30 - 09.15			Çağdaş Kompozisyon Teknikleri (MIDI-Piyano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN	Kayıt Teknikleri III - (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL
	09.25 - 10.10			Çağdaş Kompozisyon Teknikleri	Kayıt Teknikleri III
	10.20 - 11.05	Temel Müzik Teknolojileri - (KD2) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL		Elektro Akustik Ensemble I - (KD3) Öğr. Gör. Başar ZEREN	
	11.15 - 12.00	Temel Müzik Teknolojileri		Elektro Akustik Ensemble I	
	Öğle Arası				
	13.00 - 13.45		Armoni I - (Neşet Ertaş) Dr. Öğr. Üyesi UĞUR ÖZALP	PA Sistemleri ve Uygulamaları I (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL	(Seç V) Remix (MIDI-Piyano Lab) Dr. Öğr. Üyesi Ayşar YENGİN
	13.55 - 14.40		Armoni I	PA Sistemleri ve Uygulamaları I	(Seç V) Remix
	14.50 - 15.35		Armoni I	PA Sistemleri ve Uygulamaları I	(Seç V) Remix
	15.45 - 16.30	Piyano I - (MIDI-Piyano Lab) Dr. Öğr. Üyesi UĞUR ÖZALP		PA Sistemleri ve Uygulamaları I	
	16.40 - 17.25		Piyano III - (MIDI-Piyano Lab) Dr. Öğr. Üyesi UĞUR ÖZALP		
Çarşamba	08.30 - 09.15			(Seç III) Ses Sanatı (KD3) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL	Prodüksiyon (MIDI-Piyano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN
	09.25 - 10.10			(Seç III) Ses Sanatı	Prodüksiyon
	10.20 - 11.05			Sinyal Akış - (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL	Prodüksiyon
	11.15 - 12.00			Sinyal Akış	Prodüksiyon
	Öğle Arası				
	13.00 - 13.45		OSD	Kayıt Teknikleri I - (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL	Mix - Mastering I - (MIDI-Piyano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN
	13.55 - 14.40		OSD	Kayıt Teknikleri I	Mix - Mastering I
	14.50 - 15.35	Çalgı Literatürü - (Neşet Ertaş) Dr. Öğr. Üyesi UĞUR ÖZALP	OSD	Kayıt Teknikleri I	Mix - Mastering I
	15.45 - 16.30	Çalgı Literatürü - (Neşet Ertaş)		Ses Tasarımı - (MIDI-Piyano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN	
	16.40 - 17.25			Ses Tasarımı	
Perşembe	08.30 - 09.15		Eleştirel Dinleme II (MIDI-Piano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN		(Seç VII) Sinyal Akış ve Yönlendirme (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL
	09.25 - 10.10		Eleştirel Dinleme II		(Seç VII) Sinyal Akış ve Yönlendirme
	10.20 - 11.05		Mix Sanatı I (MIDI-Piano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN		Kayıt Teknikleri III - (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL
	11.15 - 12.00		Mix Sanatı I		Kayıt Teknikleri III
	Öğle Arası				
	13.00 - 13.45		Pro Tools II (MIDI-Piano Lab) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL	Elektro Akustik Ensemble I - (MKM Stüdyo) Öğr. Gör. Başar ZEREN	
	13.55 - 14.40	Müzik Teorisi ve Uygulaması - (Neşet Ertaş) Dr. Öğr. Üyesi UĞUR ÖZALP	Pro Tools II	Elektro Akustik Ensemble I	
	14.50 - 15.35	Müzik Teorisi ve Uygulaması	Kayıt Teknikleri I (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL	Çağdaş Kompozisyon Teknikleri (MIDI-Piyano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN	
	15.45 - 16.30	Müzik Teorisi ve Uygulaması	Kayıt Teknikleri I	Çağdaş Kompozisyon Teknikleri	
	16.40 - 17.25			Kayıt Teknikleri I - (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL	(Seç VII) Reklam Müziği Yazımı (MIDI-Piano Lab) Öğr. Gör. Başar ZEREN
Cuma	08.30 - 09.15				(Seç VII) Reklam Müziği Yazımı (MIDI-Piano Lab)
	09.25 - 10.10				(Seç VII) Reklam Müziği Yazımı (MIDI-Piano Lab)
	10.20 - 11.05				Mix - Mastering I (MIDI-Piano Lab)
	11.15 - 12.00				(Seç VII) Sinyal Akış ve Yönlendirme (MKM Stüdyo) Dr. Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL
	Öğle Arası				
	13.00 - 13.45				(Seç V) Caz ve Rock Prodüksiyonu (KD3) Öğr. Gör. Başar ZEREN
	13.55 - 14.40				(Seç V) Caz ve Rock Prodüksiyonu
	14.50 - 15.35				(Seç V) Caz ve Rock Prodüksiyonu
	15.45 - 16.30		(Seç I) Popüler Müzikler ve Medya (KD3) Dr. Öğr. Üyesi Uğur ÖZALP		
	16.40 - 17.25		(Seç I) Popüler Müzikler ve Medya		

Perşembe	19.20 - 21.00	Türk Dili I Öğr. Gör. Koray ALTINOK (Uzaktan Eğitim)
	21.00	Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I Öğr. Gör. Hasan KÜR (Uzaktan Eğitim)
	19.20	Yabancı Dil I (İngilizce) Öğr. Gör. Sibel KATIRCI (Uzaktan Eğitim)

Müzik Teknolojisi Bölüm Başkanı

Dr.Öğr.Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL