

**MÜZİK TEKNOLOJİSİ ANA BİLİM DALI 2023-2024 EĞİTİM ÖĞRETİM YILI BAHAR YARIYILI VİZE PROGRAMI**

| SINIF | DERSİN ADI                                                      | ÖĞRETİM ELEMANI               | TARİH                              | SAAT  | DERSLİK                |
|-------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|-------|------------------------|
| 1     | Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II                           | Öğr. Gör. Hasan KÜR           | UZEM'de Belirtilen tarih ve saatte |       | UZEM                   |
| 1     | Türk Dili II                                                    | Öğr. Gör. Koray ALTINOK       | UZEM'de Belirtilen tarih ve saatte |       | UZEM                   |
| 1     | Yabancı Dil II (İngilizce)                                      | Öğr. Gör. Sibel KATIRICI      | UZEM'de Belirtilen tarih ve saatte |       | UZEM                   |
| 1     | Piyano II (18106)-(23106)                                       | Dr.Öğr. Üyesi.Uğur ÖZALP      | 22.04.2024                         | 09:30 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 1     | Müzik Tarihi (18110)                                            | Dr.Öğr. Üyesi.Uğur ÖZALP      | 25.04.2024                         | 09:30 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 1     | Ses Kayıt Tarihi (18108)                                        | Dr.Öğr. Üyesi.Uğur ÖZALP      | 25.04.2024                         | 10:30 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 1     | İşitme Eğitimi (23304) - Müzik Teorisi ve Uygulaması II (1810)  | Dr.Öğr. Üyesi.Uğur ÖZALP      | 24.04.2024                         | 10:00 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 1     | Eleştirel Dinleme I (23110)                                     | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 26.04.2024                         | 10:00 | MIDI-Piano Lab         |
| 1     | Mesleki Yabancı Dil (23108)                                     | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 26.04.2024                         | 11:00 | KD2                    |
| 1     | Temel Müzik Teknolojileri II (18102)                            | Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL | 22.04.2024                         | 11:30 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 1     | Pro Tools I (23102)                                             | Öğr. Üyesi Kadri Yılmaz ERDAL | 22.04.2024                         | 10:00 | MIDI-Piano Lab         |
| 2     | Kayıt Teknikleri II (23212) - Stüdyo Donanım Bilgisi II (18206) | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 25.04.2024                         | 13:00 | MKM Stüdyo             |
| 2     | Stüdyo Yazılımları II (18212)                                   | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 22.04.2024                         | 11:00 | MIDI-Piano Lab         |
| 2     | Stüdyo Akustiği (18210)-(23208)                                 | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 24.04.2024                         | 10:00 | KD1                    |
| 2     | PA Sistemleri ve Uygulamaları I (23204)                         | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 26.04.2024                         | 13:30 | MKM Stüdyo             |
| 2     | Görüntü İçin Ses (18208)                                        | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 22.04.2024                         | 11:00 | MIDI-Piano Lab         |
| 2     | Logic Pro (23604)                                               | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 26.04.2024                         | 13:00 | MIDI-Piano Lab         |
| 2     | Mesleki Yabancı Dil II (18214)                                  | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 22.04.2024                         | 09:30 | KD2                    |
| 2     | Türk Müziği Teorisi Uygulaması II (20204)                       | Dr. Öğr. Üyesi Aşar YENGİN    | 22.04.2024                         | 13:00 | KD1                    |
| 2     | Armoni II (23202)- Armoni ve Eşlikleme II (18202)               | Dr.Öğr. Üyesi Uğur ÖZALP      | 25.04.2024                         | 11:00 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 2     | Popüler Müzik Tarihi (Seç II) (18602)                           | Dr.Öğr. Üyesi Uğur ÖZALP      | 24.04.2024                         | 15:00 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 2     | Piano IV (23214) - Temel Çalgılar II (20216)                    | Dr.Öğr. Üyesi Uğur ÖZALP      | 24.04.2024                         | 14:00 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 2     | Müzik Prodüksiyon Analizi (23206)                               | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 25.04.2024                         | 10:00 | MIDI-Piyano Lab        |
| 2     | Mix Sanatı II (23210)                                           | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 25.04.2024                         | 11:00 | MIDI-Piyano Lab        |
| 2     | OSD                                                             | İlgili öğretim Elemanı        |                                    |       |                        |
| 3     | Elektro Akustik Ensemble II (18302)                             | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 25.04.2024                         | 15:00 | MKM Stüdyo             |
| 3     | Şarkı Yayımları ve Aranje (Seç IV) (18608)                      | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 24.04.2024                         | 15:00 | MIDI-Piyano Lab        |
| 3     | Bilgisayarda Nota Yazım Teknikleri (183089)                     | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 25.04.2024                         | 13:00 | MIDI-Piyano Lab        |
| 3     | Film ve Tanıtım Müziği Tasarımı (18304)                         | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 24.04.2024                         | 14:00 | MIDI-Piyano Lab        |
| 3     | PA Sistemleri ve Uygulamaları II (18310)                        | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 26.04.2024                         | 09:30 | MKM Stüdyo             |
| 3     | Kayıt Teknikleri II (18306)                                     | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 26.04.2024                         | 11:00 | MKM Stüdyo             |
| 3     | Elektronik ve Deneysel Müzik (18314)                            | Dr.Öğr. Üyesi.Uğur ÖZALP      | 22.04.2024                         | 13:00 | KD2                    |
| 3     | Bireysel Çalgı II (18312)                                       | Dr.Öğr. Üyesi.Uğur ÖZALP      | 27.04.2024                         | 10:00 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 4     | Stüdyo Uygulaması II (18406)                                    | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 25.04.2024                         | 16:00 | MKM Stüdyo             |
| 4     | Kayıt Teknikleri IV (18402)                                     | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 26.04.2024                         | 09:00 | MKM Stüdyo             |
| 4     | Mezuniyet Projesi (18404)                                       | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 24.04.2024                         | 11:00 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 4     | Film Kurgu (Seç. VIII) (18614)                                  | Öğr. Gör. Başar ZEREN         | 24.04.2024                         | 13:00 | MIDI-Piyano Lab        |
| 4     | Mix-Mastering II (18408)                                        | Dr.Öğr. Üyesi K. Yılmaz ERDAL | 24.04.2024                         | 15:00 | İlgili Öğr. Elm. Odası |
| 4     | Halk Oyunları Müzikleri (Seç. VI) (18612)                       | Dr. Öğr. Üyesi Aşar YENGİN    | 26.04.2024                         | 10:00 | KD2                    |