



Dr. Öğr. Üyesi Betül YAŞAYANCAN



Müzik Bölümü/Türk Müziği ASD



byasayancan@mehmetakif.edu.tr



+90 248 2133764

1989 yılında İzmir’de doğdu. İlkokul, ortaokul ve lise eğitimini İzmir’de tamamlamıştır. Lisans öğrenimini Ege Üniversitesi Devlet Türk Müsikisi Konservatuvarı Temel Bilimler Bölüm üçüncüsü olarak tamamlamıştır. 2014 yılında Ege Üniversitesi Eğitim Fakültesi’nde Pedagojik Formasyon Sertifikası Programını tamamlamıştır. Yaşayancan, Türk müziği alanındaki çalışmaları doğrultusunda; 2015 yılında Süleyman Demirel Üniversitesi İslam Tarihi ve Sanatları Ana Bilim Dalı Dini Müsiki bilim dalında “Geçmişten günümüze Türk din müsikisinde icra edilen salâ ve salavâtların tür - biçim açısından incelenmesi” adlı yüksek lisans tezini sunmuştur.2020 yılında Ege Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Müziği Ana Bilim Dalı’nda “Tanbur öğretim yöntemlerinin pedagojik ve didaktik analizleri”adlı doktora tezini savunarak “bilim doktoru” unvanını almıştır.

2017-2020 yılları arasında Tekirdağ Namık Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Çalgı Eğitimi Bölümü’nde Öğretim Görevlisi olarak görev yapmıştır. Bu görev esnasında çeşitli Ulusal ve Uluslararası kongrelerde, TÜBİTAK projelerinde, Ulusal Televizyon programlarında, Klasik Türk müziği korolarında, saz eserleri konserlerinde ses ve tanbur icracısı olarak yer almıştır. Dr. Betül Yaşayancan’ın uluslararası dergilerde yayınlanmış akademik çalışmaları mevcuttur.

2021 yılında Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Türk Müziği Anasanat Dalı Müzik Bölümü’nde Dr. Öğr. Üyesi olarak göreve başlamıştır. 2021-2022 yılları arasında konservatuvar öğrencilerinden oluşan Klasik Türk Müziği Korosu Konseri çalışmalarını hazırlayıp yönetmiştir. Bunun yanında “16. yüzyıldan 19. yüzyıla saz eserleri tanbur resitalini gerçekleştirmiştir. Dr. Betül Yaşayancan halen Burdur Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi Türk Müziği Devlet Konservatuvarı Türk Müziği Anasanat Dalı’nda öğretim üyesi olarak görev yapmaktadır.